

ct

Guei

de
Bibiana Monje

(fragmento)

Bienvenidos a mi conciencia. Mientras una parte de mí ensaya este absurdo e irreal programa televisivo, la otra, es decir mi yo reprimido, aprovecha la circunstancia para desdoblarse en el espacio-tiempo y jugar con vuestra realidad.

(Lucha contra si misma a cámara lenta)

Mi nombre es Carmela, tengo 29 años. ¡Está bien! 30, tengo 30, y un conflicto general, de género, ¡No! ¡Sexual!, de sexos, que no me deja dormir. ¿Tú también? Lo sabía. Hace 8 meses empecé un proceso terapéutico alternativo, quiere decir que alterna, ¿cómo que qué alterna?, pues eso, como las puuutas. Mamen, mi loquera, me dijo: oye Carmela, ¿por qué no te montas un espectáculo dónde puedas sacar toda esa mierda psicológica? Y yo le dije: ¿Que qué? Ella me dijo: ¿Cómo? Que si quieres queque. Sí, una especie de terapia “pública”. Entonces yo le dije: ¿Qué? Y ella me dijo: ¿Cómo? Com... com... como a lo Jodorowsky ¿Qué? Cómo la psicomagia. Y yo le dije: ¿Que qué? Y ella me dijo: ¿Cómo que qué? Y Yo le dije: Que ¿con qué? Y ella me dijo: Quinqué ¿Cómo que con qué? Con queque. Y yo le dije que... que... que vale... que vale... que vale ya... que vale... que vale...

(Haciendo señas para que paren la música)

¡Que vale ya coño!