

ct

# Habla de mar aire de vida

de  
Jazmín García Sathicq

*(fragmento)*

## Escena 0:

## DULCE VOZ DE MUJER EN OFF

Los mitos son creados para explicar lo carente de explicación simple. La mayoría de los mitos están relacionados con una fuerza natural o deidad, pero muchos son simplemente historias y leyendas que se han ido transmitiendo oralmente de generación en generación. Cuentan la historia de un hombre que salió en una barca. Su historia se hizo creencia de carácter ficcional, sobrevivió al hombre y cobro vida. La historia de un hombre es una metáfora que lo inmortaliza.

## Escena I:

*Noche de puerto. Frío. En la costanera una barca, en ella un hombre esperando. Otro hombre se aproxima con paso realentado, carga una bolsa grande, amorfa, al llegar a la barca se detiene, mira al hombre que en ella se encuentra. Silencio. Al transcurrir un instante, apoya la bolsa sobre el piso.*

## HOMBRE DE LA BARCA

(Reza.) “Cristo de las redes, no nos abandones, otórganos el resguardo de tus ángeles marinos, las sirenas, que su canto guíe la ruta que navegaremos, siendo agua de paz, que tu aliento sea el viento que empuja nuestra barca, bendiciendo con rocío nuestras almas y nuestros corazones, que tus manos ...

## HOMBRE DE LA BOLSA

(Interrumpe.) ¡Buenas noches! ¿Este barco es suyo? (Silencio.) Su nombre es “Aire de vida”.

## HOMBRE DE LA BARCA

Ahí mismo tiene pintado el nombre, así se llama. No, no es de mi propiedad, pero así se llama. Buenas noches. Barco no, barca a duras penas.

## HOMBRE DE LA BOLSA

¿Su nombre?

## HOMBRE DE LA BARCA

“Aire de vida”, usted mismo lo dijo. Fresca la noche, ya esta al caer.

## HOMBRE DE LA BOLSA

¿La luna sobe el faro?, al caer se encuentra. Yo preguntaba su nombre.

## HOMBRE DE LA BARCA

Hombre, que ya se dijo el nombre en dos ocasiones. (Silencio.) Ah, perdón, creía que insistía con la barca. Mi nombre decidí no decírselo, por que dijo mi patrón que usted no me diría el suyo, pero estoy para servirle.

HOMBRE DE LA BOLSA

Bueno. ¿Sabe?, no se lo puedo decir.

HOMBRE DE LA BARCA

Y claro hombre, de decir por el momento nada, así es el trato. ¿Trajo lo pedido?

HOMBRE DE LA BOLSA

Traje lo pedido, a cargar, ¡hay tiempo que emprender!

HOMBRE DE LA BARCA

¡A sus órdenes, Capitán!

HOMBRE DE LA BOLSA

¿Cómo dijo?

HOMBRE DE LA BARCA

¿Cómo dije qué?

HOMBRE DE LA BOLSA

Recién, cómo me llamó.

HOMBRE DE LA BARCA

¡Capitán!

HOMBRE DE LA BOLSA

¡Bien, Capitán! La luna dio sobre el faro.

HOMBRE DE LA BARCA

Carguemos lo pedido, sus pertenencias y partamos.

CAPITÁN

Siento el aroma a sal que roe nostalgia carcomiendo el pecho cada vez que se emprende algo nuevo y se desprende de lo carente al alma.

HOMBRE DE LA BARCA

¡Huelo!

HOMBRE DE LA BOLSA

¡Adelante! (Va sacando las cosas que lleva dentro de la bolsa como ser botellas de agua mineral en paquetes, cigarrillos, y latas de conservas, las arroja por el aire al Comandante, que las toma y las acomoda dentro de la barca.)

HOMBRE DE LA BARCA

Parece mentira que todo esto quepa dentro de esa bolsa.

HOMBRE DE LA BOLSA

Así es.

HOMBRE DE LA BARCA

¿Trajo lo mió?

HOMBRE DE LA BOLSA

¡Sí! (Le entrega dinero.) Su parte en efectivo.

HOMBRE DE LA BARCA

(Guarda el dinero en el interior de su saco sin contarlo.) ¿Esas cajas son...?

HOMBRE DE LA BOLSA

Su leche.

HOMBRE DE LA BARCA

¡Adentro! (Las coloca dentro de la barca.) Ahora sus objetos. (Cuando el Capitán se agacha para buscarlos dentro de la bolsa, el Comandante lo interrumpe.) ¡No!, mejor las frazadas y la muda de ropa. ¿Trajo impermeable?

HOMBRE DE LA BOLSA

¡Sí!

HOMBRE DE LA BARCA

La lluvia siempre busca el momento oportuno de purificarnos.

HOMBRE DE LA BOLSA

Así es, yo estoy listo para recibirla.

HOMBRE DE LA BARCA

¡Ahora si! (Comienzan a cargar objetos que pertenecen al Capitán, un cuadro de mediana estatura, un ajuar y unas cajas en las que no se puede ver lo que lleva.) ¿Esto es de mucho valor? ¿Por qué lo lleva?

HOMBRE DE LA BOLSA

Uno lleva consigo sus propios recuerdos, para no olvidarse quién es uno en los momentos donde somos capaces de no reconocernos.

HOMBRE DE LA BARCA

¿Y quién es usted?

HOMBRE DE LA BOLSA

Usted me dijo “Capitán”, así me llamo ahora, en este viaje, yo puedo llamarlo “Comandante”. Los viajes son siempre un azar en el que es imposible separar realidad y ficción, al hombre y al mito en esa historia.

COMANDANTE

En el azar no muchas cosas tienen sentido y suceden, y muchas otras con sentido no sucederán jamás. A sus órdenes, Capitán. ¿Y este cuadro?

CAPITÁN

Una obra de arte, la hice yo, tiene historia. Me gustan las historias.

COMANDANTE

¡Es... una vieja sirena!