

ct

# Hagamos algo antes de morir

de  
Isaac Badia

*(fragmento)*

## ESCENA 1 – VIVIENDO EN EL SOFÁ

*(Interior, casa de Luz, que está tirada en el sofá, escuchando canciones pomposas, con todo de ropa desordenada alrededor. Entra Blanca, quita la música, mira debajo la manta y se sienta al lado)*

BLANCA

He comprado cruasanes de chocolate blanco

*(Luz coge uno y lo empieza a morder en plan primitivo)*

LUZ

Gracias

*(Vuelve a taparse)*

BLANCA

¿Sabes qué hora es?

LUZ

No hace falta que aparentes normalidad ¿Vale? Si has venido a decirme que Dani era un auténtico cabrón puedes quedarte, si has venido a convencerme que estas cosas pasan y la vida continua, vete cuanto antes *(Pausa)* ¿Te lo vas a comer?

BLANCA

No, si son para ti, son de chocolate artesano y harina natural.

LUZ

*(Se mete otro cruasán en la boca)* Cojonudo. Imagínate que la harina fuera artificial, que faena *(Pausa, Luz mastica y Blanca se la mira)* ¿Qué?

BLANCA

¿Qué?

LUZ

No me mires así, que nos conocemos Blanca, ya sé que es muy feo insultar a los muertos

BLANCA

¿Pero tu piensas hacer algo a parte de dejarlo verde?

LUZ

Me gustaría suicidarme, pero soy una cobarde. Iba a encender el secador a lo bestia con los pies en la bañera, pero... no sé... luego he pensado que me cargaría la instalación y no es plan, esta casa la pagó mi abuela.

BLANCA

Deberías pedir ayuda profesional, es tan complejo de gestionar lo que ha pasado... además no quiero que te mueras

LUZ

Eres idiota, no pienso matarme, es una forma de hablar, estoy jodida y digo estupideces

BLANCA

Pues no es necesario asustarme

LUZ

Tranquila, que me quedaré viva, viendo las ruinas de mi mundo

BLANCA

La casa está asquerosa

LUZ

Ya lo sé, estoy haciendo una regresión, quiero volver a ser una niñaata

BLANCA

Me sabe fatal verte así

LUZ

No, no me digas eso, no quiero oír cómo me ves... Me he pasado toda la vida intentando pasar inadvertida, justo cuando había conseguido ser una tía más o menos normal, el tío se muere y paso a ser una desgraciada

BLANCA

Eso tampoco es así

LUZ

¡¡Doy pena!! a la gente le doy pena... ¿Sabes en que categoría te sitúa la pena? En la más baja de todas. Es mejor que te odien o que les des miedo, pero nunca pena

BLANCA

A mí no me das pena Luz

LUZ

Claro que te doy pena Blanca, por eso has venido y me has traído cruasanes de chocolate blanco, que te habrán costado una pasta.

BLANCA

Vale, es verdad me das pena, pero tú no eres culpable de la situación

LUZ

Los niños que se mueren de hambre en África tampoco son culpables de la situación y no por eso dejan de morir

BLANCA

He ido a ver a tu madre, para ver cómo estaba y eso

LUZ

¿Has ido a ver a mi madre? No me jodas ¿Has ido a ver a mi madre? Si yo nunca voy a ver a mi madre... Blanca como puedes ser tan cargante... ¿Qué pinta mi madre? Joder, la tía ha ido a ver a mi madre

BLANCA

Pues mira, está mejor de lo que imaginaba

LUZ

Pues claro Blanca “Hola” soy yo la que está mal... mi madre odiaba a Dani. Si no se llega a morir lo hubiera matado ella misma de un puñetazo

BLANCA

Joder Luz... No hagas ese tipo de bromas, está muerto tía

LUZ

Oye, es mí muerto, si el muerto es tuyo si puedes hacer bromas. Además, tú no sabes la fuerza que tiene mi madre, es capaz de estrangularte con dos dedos. Una vez le pego tal ostia a mi hermano, que se quedó tonto de por vida, imagínate que hubo que llevarlo a urgencias.

BLANCA

En tu familia son muy violentos.

LUZ

Somos catetos, puedes decirlo, somos limitados y en lugar de hablar nos liamos a ostias

BLANCA

Ahora mismo están impactados

LUZ

¿Cómo quieres que estén Blanca? Cuando pasan estas cosas hay que poner cara de compungido y compadecerse de la pobre Luz (*Pausa*) Lo más horrible de todo esto es que hace un tiempo llegué a desear su muerte ¿Sabes cuando el odio te saca lo peor de ti y empiezas a imaginar rollos macabros? Pues llegué a pensar... que se muera Dani... Y luego el imbécil se muere. No sabes la de conexiones raras se me pasan por la cabeza. Joder, está muerto, se supone que debería estar jodida, pero a la vez tengo una mezcla de rabia mal curada y miedo, un miedo a algo oculto... Ostia, esto es una mierda, dame otro cruasán

BLANCA

Es un accidente

LUZ

Si, pero los accidentes pasan porque estamos en un lugar y una hora determinada. Es algo que hemos decidido nosotros. Es el putito efecto mariposa, donde una cosa es consecuencia de otra.

BLANCA

Ponte metafísica si quieres, pero no puedes culparte porque un autocar de pronto coja mal una curva

LUZ

No entiendes nada Blanca, yo no me culpo

BLANCA

Si te estás culpando

Luz:¿Yo me estoy culpando?

BLANCA

Te estás culpando Luz

LUZ

Muy bien, pues me estoy culpando, no pienso discutir contigo

*(Entra Gus y las dos se lo quedan mirando, hay un rato en silencio... un rato largo)*

BLANCA

Luz, tu hermano está aquí y me está mirando

LUZ

Ya tía se queda parado durante rato, puede estar así horas, es que no está bien

BLANCA

¿Sigue teniendo una edad mental limitada verdad?

LUZ

No te he dicho que mi madre le pegó una ostia que casi lo mata. Míralo

GUS

Estáis hablando

LUZ

Si Gus, estamos hablando

GUS

Entonces ¿Porque has dicho que querías estar sola?

LUZ

Quiero estar sola, pero si la muy zorra trae cruasanes de chocolate blanco me los como ¿Qué mierda quieres Gus?

GUS

Hola Blanca, estás muy... guapa, quiero decir, eres atractiva, tu sabes que eres guapa

LUZ  
¡Gus!

GUS  
Dime

LUZ  
¿Qué quieres?

GUS  
Hablar contigo

LUZ  
Pues habla

GUS  
(*A Blanca*) ¿Te importa si hablo un momento con mi hermana?

BLANCA  
¿Alguien te lo está impidiendo?

GUS  
Hay cosas que prefiero que no oigas Blanca, no quiero ensuciar la imagen que tienes de mi

BLANCA  
Tengo una visión deplorable sobre ti, te aseguro que nada de lo que digas puede cambiar eso

GUS  
Estupendo (*Pausa*)

LUZ  
No sabe lo que significa deplorable. Cuando hables con él, usa palabras básicas, tipo... bien, mal, feo, bonito, tren, pelota, perro... que no tengan más de tres sílabas

GUS  
Chicas... debemos tener clara la situación... Quiero decir... Dani ha muerto, hasta aquí creo que podemos estar todos de acuerdo, ha muerto, por lo tanto, ya no está en este mundo, ha fallecido. Además, una muerte bestia, de golpe

LUZ  
Estamos de acuerdo Gus

GUS  
Bien. Obviamente también estamos de acuerdo en que los últimos acontecimientos no le sitúan en buen lugar,

LUZ

Gus, no es necesario que ahora hablemos de...

GUS

No, no, no, no Luz... seamos claros no se portó bien contigo, te dejó tirada sin motivo aparente de un día para otro y las cosas hay que pagarlas.

LUZ

Pues ya está muerto

GUS

Lo sé y me jode, porque yo iba a hacer lo que un hombre debe hacer en este tipo de casos

LUZ

No tienes que hacer nada hombretón, intento gestionármelo yo sola

BLANCA

Vaya, pues parece que de momento no te funciona muy bien *Aquí* en tu sofá lleno de mierdas, como si fueras un hámster entre algodones de pis. No veo una gran gestión... (*Luz la mira con cara de odio*) Vale perdón

GUS

Mira. He localizado la escuela donde va su primo (*Pausa*) ¿Quieres que le pegue una paliza?

BLANCA

Ostia

LUZ

Gus ¿Qué coño dices? Su primo tiene nueve años ¿Quieres pegarle una paliza a un puto niño de primaria? ¿Estamos perdiendo ya el poco sentido común que nos queda? Vamos a ver ¿Qué coño pinta su primo? Vete a casa Gus anda, hazme el favor

GUS

Las venganzas son así Luz, no conocen límites. Las cosas hay que pagarlas tía y ese cabrón ha muerto sin pagar el recibo.

LUZ

¿Qué recibo?

GUS

Hay un recibo

BLANCA

Es una metáfora

LUZ

¡Ya lo sé!

BLANCA

Mira, el chico se esfuerza, tenlo en cuenta

GUS

Hay que hacer algo

LUZ

No quiero que hagas nada. No quiero que nadie haga nada, ni que me vengáis a ver como si fuera la pobre viuda, ni que nadie se compadezca de mi desgracia, ni nada. Es una mierda, pero es mi mierda. Si hay un recibo, lo pago yo Gus.

*(Aparece Raquel)*

RAQUEL

¿Es normal que la puerta esté abierta?

LUZ

Está rota

BLANCA

Luz, no puedes vivir con la puerta de casa rota

LUZ

Pues vivo con la puerta de casa rota Blanca, no cierra ¿Qué quieres que le haga? Las desgracias se me amontonan

BLANCA

Llama a un cerrajero o a un carpintero

LUZ

Es que no vienen gratis sabes

BLANCA

Yo te lo pago

LUZ

¡Que no! Deja de cuidarme joder. Quiero la puerta abierta. Me gusta abierta, corre más aire y por la noche la cierro empotrando el sofá.

BLANCA

¿Y si entra alguien?

LUZ

El gato me defiende

BLANCA

Pero si está muerto



LUZ

El gato no está muerto

BLANCA

Pues ese puto bicho siempre está durmiendo, para mí que ha muerto y no lo sabes

*(Luz baja la cabeza con un bufido de agobio. Raquel se queda quieta viendo el panorama, se le cambia la cara)*

RAQUEL

¿Alguien me puede explicar esto?

BLANCA

La gente educada saluda al entrar

RAQUEL

No estoy hablando contigo Blanca. No te entiendo Luz. Resulta que me dices que quieres estar sola y te veo aquí en plena fiesta de pijamas con Blanca y tu hermano, es maravilloso que me tengas en cuenta

LUZ

¡¡Que me ha traído cruasanes de chocolate blanco!!

BLANCA

El chocolate es artesano y la harina natural

RAQUEL

*(Raquel se pone uno en la boca)* Es una zorra, te los trae para que engordes y ella pueda destacar más a tu lado. Que lo sepas, la conozco y es muy rebuscada

BLANCA

Estás enferma Raquel. En momentos así deberías dejar tu absurda competición de mejor amiga.

RAQUEL

Eres una trepa Blanca. Podrías haberme avisado que venías y nos presentábamos las dos juntas de manera natural... Pero tu mente maquiavélica es infinita, le traes cruasanes a primera hora de la mañana sin avisar a nadie... Que fuerte ¿Por qué no vas a ver a su madre también?

LUZ

Porque ya lo ha hecho

RAQUEL

Ostia Blanca ostia

BLANCA

*(Se rebota)* ¡¡A ti que te pasa?! ¿Puedo hacer lo que crea o te tengo que pedir permiso?

RAQUEL

Mira, no me provoques, porque me tienes harta, y te aseguro que si hace falta

LUZ

¡Vale! Quiero estar sola y no me dejáis estar sola, muy bien, pero si os quedáis en el reino de mi soledad, donde yo soy la princesa abandonada... comportaros *(A Gus)* Y tu vete, que me das miedo

GUS

Piénsatelo Luz, en diez minutos lo dejo K.O. *(Hace el gesto con el puño)* Le doy así en la cabeza

BLANCA

*(A Gus)* ¿Pero tú has pegado alguna vez a alguien?

LUZ

Que va

GUS

Blanca... a una chica como tú no deberían gustarle las mujeres, me parece muy egoísta por tu parte *(Se va a un rincón)*

BLANCA

¿Qué le pasa a éste?

LUZ

Es que a mi hermano le pones

RAQUEL

Joder

BLANCA

¿Qué pasa Raquel? ¿Eso también es culpa mía? Es que no puedo ni respirar

RAQUEL

Me da rabia ¿Vale? Me da rabia que le gustes a los tíos

BLANCA

Pues ves a un psicólogo, pero no lo pagues conmigo

RAQUEL

No me jodas, a mí no me ha ni saludado y a ti te dice eso

BLANCA

Raquel, es el imbécil de su hermano ¿Qué más te da?

RAQUEL

Pues que es un tío Blanca y ese no es tu terreno, es una cuestión de principios, respeta nuestro terreno

BLANCA

Te puedo asegurar que, si algún día me cambio de bando, no será con alguien como Gus

RAQUEL

Vosotras nunca cambiáis de bando

BLANCA

¿A no?

RAQUEL

Claro que no. Ya lo sabes. Tenéis un equipo unido, más fuerte y más inteligente. Nuestro equipo es una mierda

BLANCA

Por favor Raquel,

RAQUEL

Míranos a Luz y a mí, echas polvo en un sofá, Encima no paráis de robarnos jugadoras... y a esta se le muere su ex, no me jodas

LUZ

Nuestro equipo se hunde tía.

BLANCA

Dejar de decir estupideces que yo también sufro

RAQUEL

Pues no lo parece y no hagas ver que estás igual de mal que nosotras, porque no cuela, mira que cara de felicidad, mira-la... seguro que ayer estuvo toda la noche dándole...

BLANCA

¡¡Ya Raquel!! Por favor

LUZ

Os recuerdo que la que está mal soy yo.

RAQUEL

¿Habéis estado hablando de Dani?

LUZ

Si, ya lo he insultado, llegas tarde

RAQUEL

Genial, soy tu amiga fea, que no sirve para nada

BLANCA

No eres fea