

ct

Masculino plural

de
Mayra Fernández

(fragmento)

ESCENA 11

NICO

(Al público) Y nos emborrachamos, claro. Vaya que si nos emborrachamos.

TOMÁS

Los siguientes años fui yo el que se despegó progresivamente de Nico. Normal... mujer... hija... trabajo... vida.

NICO

En mi caso trabajo, trabajo, trabajo...

TOMÁS

Vida...vida... ¿vida? Tal vez al principio...

NICO

No le di demasiada importancia al hecho de que Tomás se alejara de mi. Entendía que las prioridades van surgiendo de forma natural y los amigos tenemos que asumir... no nos queda otra. De todas formas yo tampoco tenía mucho tiempo libre, la verdad. Me había obsesionado con tener mi propio bufete y no paré hasta conseguirlo. Por supuesto eso significó años y años de esfuerzo. En cualquier caso, la Noche vieja siempre estaba ahí. Era una ocasión para estar juntos y ponernos al día.

TOMÁS

Y yo, todos los uno de enero me proponía pasar más tiempo con Nico, pero la obsesión que mi amigo tenía por el trabajo, tampoco facilitaba las cosas. Nico era incapaz de formar una familia.

NICO

Tanto tiempo llevando divorcios... viendo como el amor se transforma en odio, como ese “símbolo de los bienes que vamos a compartir” se termina traduciendo en convenios reguladores interminables. Vamos, que si eso no le quita las ganas a uno de casarse...

TOMÁS

Pero...lo que son las cosas. Cuando ya nadie se lo esperaba...

NICO

En 2005, recién estrenado el año. Conocí a una mujer. Sí. Y celebrando el año nuevo, entre serpentinas y turutas surgió el amor

TOMÁS

Doy fe. Estaba presente

NICO

Roxana Tenía algo muy especial, tenía justo el arranque que a mi me faltaba, tenía gracia, tenía

estilo...tenía...

TOMÁS

Tenía flequillo Nico, eso fue lo que te perdió

NICO

Flequillo... tal vez fuera eso

TOMÁS

Y el muy inconsciente, a las nueve de la mañana entre churro y churro, le propuso matrimonio.

NICO

Y la muy inconsciente, me dijo que si.

ESCENA 12

(Nico a punto de casarse, espera a la novia impaciente, Tomás con semblante muy serio también espera)

NICO

¿A ti no te parece que tardan?

TOMÁS

La novia tiene que llegar un poco más tarde... es la tradición.

NICO

Pero ¿qué tradición Tomás?, si estamos en un juzgado y somos ocho los invitados en total.

TOMÁS

Nico, tienes que tranquilizarte

NICO

Tendrías que haber sido tú el padrino

TOMÁS

Que aquí no hay padrinos Nico, son testigos, testigos.

NICO

Cierto, cierto. Testigos, tú eres mi testigo.

TOMÁS

Soy tú testigo

NICO

¿Los anillos?

TOMÁS

(Sacando una cajita) Aquí

NICO

Por lo menos tenemos anillos como en las bodas de verdad

TOMÁS

Nico, ¡Es una boda de verdad!

NICO

La tuya fue más bonita...

TOMÁS

Preciosa...

NICO

Con tantos invitados, la iglesia, el órgano sonando, las arras...esto de que te case el concejal de deportes es muy frío.

TOMÁS

Prometí que no volvería a hacerte esta pregunta pero no puedo evitarlo. *(Respirando hondo)* ¿Tú estás seguro de esto?

NICO

(Mártir) Pero ¿Por qué no me apoyas?

TOMÁS

¿Qué no te apoyo?, ¿Pero no estoy aquí?

NICO

Si pero me cuestionas. Cuestionas mi decisión

TOMÁS

En absoluto

NICO

¿Qué pasa? ¿No te cae bien?

TOMÁS

No me cae ni bien ni mal. No la conozco Nico. *(Pausa)* Ni tú tampoco.

NICO

¿Lo ves? ¡Ahí está! La coletilla.

TOMÁS

Os conocéis desde hace un mes, y lo del mes lo digo por redondear que aún no se ha cumplido.

NICO

¿Y qué?

TOMÁS

(Cabreado) ¿Cómo que y qué?, ¿Qué sabes de ella?- ¡Ah! si, si que sabes cosas, cosas como... que se llama Roxana, que es muy divertida de fiesta, y muy despistada también. ¿Cuántos plantones te ha dado la semana pasada? Y eso que estabais organizando una boda...

NICO

Oye. Que para una boda como esta, sin iglesia, sin cura *(mirándole)* sin padrinos...pues tampoco hace falta dejarse la piel.

TOMÁS

(Sin escucharle) Yo creo que no tienes ni idea de donde te metes. Si lo de casarse está muy bien, muy bonitas las bodas. En la teoría es el plan perfecto. Me casaré con la mujer de mi vida y todo va a ser maravilloso, viviremos en una continua luna de miel. Nos compraremos una casita de ensueño, lo que nos obligará a hipotecarnos durante 25 años, pero que más da, si nosotros la vamos a pagar antes seguro. La amueblaremos a capricho, colocaremos una tele gigante porque vamos a ser muy muy felices viendo películas juntos, en invierno tirados en el sofá tapados con una manta, acurrucaditos los dos, dándonos mil abrazos y dos mil y un besos. Y los viajes. Como vamos a ahorrar mucho dinero. Todos los años vamos a hacer uno, pero de los gordos ¿Eh? De los de cruzar el charco. ¡Que bonito...!

NICO

Esa es la idea.

TOMÁS

Y después de un tiempo... los niños.

NICO

Eso de los niños ya me da más pereza fíjate lo que te digo.

TOMÁS

(Sigue sin escucharle) Y ¿Sabes qué? Que a veces, no todo sale exactamente como lo habías planeado. Que la hipoteca te asfixia y llegas a fin de mes de milagro, que los viajes de ensueño que tenías en mente se convierten en un par de fines de semana al año, en la casa que tus cuñados tienen en la montaña, y encima les debes un favor... por no hablar de lo de las pelis, que cuando estás a puntito de acurrucarte con tu mujer, llegan tus suegros de visita y se sientan en el medio. ¡Toma romanticismo! ¡Ah si! y los niños...

NICO

Tomás, ¿qué te pasa?

TOMÁS

(Derrotado) Los niños... mi niña...

NICO

¿Le ha ocurrido algo a Alba?

TOMÁS

Se que es el peor momento del mundo para decirte esto, pero... Margot y yo nos vamos a divorciar.

NICO

¡Joder!

TOMÁS

Me preocupa Alba

NICO

¡Joder!

TOMÁS

Me preocupa mucho Alba

NICO

Claro... lo siento Tomás no sé que decir todavía lo estoy asimilando.

TOMÁS

Tranquilo

NICO

¡Joder!

(Pausa larga)

TOMÁS

Oye ¿No crees que está tardando demasiado?

NICO

Si... es la tradición.

(Pausa larga)

TOMÁS

A ver si se ha arrepentido y no viene...

NICO

Ojalá Nico, ojalá.