

ct

Pensión Calle Melancolía

de
Victoria Enguídanos

(separata)

Personajes**REGINA:** Mujer madura.**JERÓNIMO:** Hombre joven.

JERÓNIMO
¿Ya se ha ido?

REGINA
Sí, ya se ha ido .No te has despedido...

(JERÓNIMO ABRAZA A REGINA Y LLORA)

JERÓNIMO
¡Aaaaa! Ya lo decía mi padre... hay hombres, hombrecitos y cagamandurrios... y yo soy un cagamandurrio.... Aaaaaa...

REGINA
¿Ya no quieres ser vegano?

JERÓNIMO
Noooo... Me gusta la carne cruda, sangrando...No lo puedo evitar... Aaaaaa... Me gusta el entrecot de buey, la carne de cebón, los solomillos..los venados... las vacas... aaaaaa... No lo puedo evitar... Aaaaaa...Me gustan las entrañas, los sesos, el entrecot, el ossobuco...las rubias efervescentes... aaaa... no puedo evitarlo...Ella es una Deidad y yo no puedo alcanzarla...

REGINA
No tienes que disculparte por ser tu mismo.

JERÓNIMO
Había entre nosotros momentos de magia infinita. Había entre nosotros un silencio maravilloso. Pero el ruido ha vuelto Regina.... El ruido ha vuelto.... Aaaaaa... Es demasiado pura para mí. La ensucio...

(JERÓNIMO VA A LA NEVERA Y COGE UNA LATA DE CERVEZA)

JERÓNIMO
Voy a beberme hasta las copas de los árboles.
Voy a tomar de todo menos decisiones. Y mañana también.
Soy una decepción Regina... una decepción...

REGINA
Tienes que dejar de despreciarte... Tienes que buscar el origen de tanto desprecio.

JERÓNIMO
(HISTÉRICO)¡No me hagas terapia Regina!¡No me hagas terapia!¡Ya sé que yo no estoy bien! ... No estoy bien.... He ido a terapeutas... pero no me funciona .Acabo haciéndoles terapia yo a ellas. Y yo sé que no estoy bien. Estoy en crisis Regina... ¿Será la crisis de los 40? ¡Mira mi nariz! Cada vez está más torcida ¡Se me está poniendo cara de viejo!

Aaaa Regina... me hago viejo... ¡Mira!

(COGIÉNDOSE UN MICHELÍN)

No tenía que haber dejado el gimnasio... pero es que no tengo voluntad... no se a cuantos me he apuntado ya... Me apunto y no voy... Aaaaaa... Regina, no tengo voluntad... Mirame... ¿Dónde estoy? Voy a cumplir 40 años y aún no soy padre...aaaaa... ¿Por qué?... ¿Por qué?...

No sé dónde me perdí...Regina... no sé dónde me perdí..

Me sumerjo como una avestruz en mi bañera amniótica...Quiero dejar de tener miedo... No sé por qué he perdido a Bandhula si yo la amaba...

Yo amaba a Bandhula... Yo quería un hijo suyo...

Mi hijo... mi hijo...

REGINA

El día que encuentres a la mujer o al hombre de tu vida, ven a contarme cómo es eso. Yo no conozco el amor correspondido. O me he obsesionado por alguien que huía de mí o me he dejado querer...

JERÓNIMO

¿No conoces el amor correspondido? ¿De adolescente tampoco?

REGINA

Tampoco. Fui una adolescente muy rara. Prefiero no recordar...

JERÓNIMO

Uff... yo también fui un niño muy raro... pero luego me hice así de mono...

*JERÓNIMO EMPIEZA A HACER RUIDITOS NERVIOSOS CON UNA LLAVE
SOBRE LA MESA .REGINA LE DA UN MANOTAZO*

REGINA

¡No hagas ruiditos!

JERÓNIMO

Pareces mi madre.

REGINA

Yo seré tu madre. Ven... ven aquí chiquitín...

*REGINA COGE A JERÓNIMO COMO SI FUERA UN BEBÉ AL QUE MECER Y LE
ARRUYA TARAREANDO.*

JERÓNIMO

¿Te gusta mi compañía?

REGINA

Algún día te lo contaré...

JERÓNIMO

Regina... A pesar de saberme un pobre muñeco con los ojos llenos de veleros falsos, con los ojos llenos de globos de colores, con la cabeza llena de serrín, y ridículamente soñador... No moriré sin conseguirlo...

REGINA

Así sea.

(CANTANDO) “Vivo en el número 7 calle Melancolía, quiero mudarme hace años al barrio de la alegría”

JERÓNIMO SE INCORPORA A LA CANCIÓN

REGINA Y JERÓNIMO

“pero siempre que lo intento, ha salido ya el tranvía, en la escalera me siento, a silbar mi melodía”

REGINA

Quizás ese sea el problema...

JERÓNIMO

¿Qué?

REGINA

Mi problema... siempre viviendo en la calle Melancolía...

¿Cómo será vivir en el barrio de la alegría?

JERÓNIMO

(CANTANDO) “Vivo, en el número 7, calle Melancolía...”

REGINA

Siempre luchando con el pasado... Tengo que construir algo nuevo...

JERÓNIMO

“Quiero mudarme hace años, al barrio de la alegría”

REGINA

“Defender la alegría como una trinchera”, como un principio, como una bandera, como un destino, como una certeza, como un derecho”

JERÓNIMO

“Pero siempre que lo intento, ha salido, ya el tranvía. En la escalera me siento a silbar mi melodía”

REGINA

Me voy Jerónimo.

JERÓNIMO

¿A dónde?

REGINA

Me voy de aquí, de esta melancolía

JERÓNIMO

¿Y a dónde vas?

REGINA

A buscar la alegría

JERÓNIMO

¿Quieres buscarla con mi furgoneta? Te llevo si quieres...

REGINA

Bueno, salgamos a dar una vuelta, igual encontramos algún milagro de los que hablaba Bandhula...

JERÓNIMO

¡Ay! No me la nombres... (LLORIQUEA)