

ct

Gran hibernación. Viaje sin retorno

de
Maije Guerrero

(fragmento)

DIA 3

(Se ilumina levemente el espacio. AIDA ESTEBAN Está dormida y se ve a KIKO MORA comiendo magdalenas muy sigiloso)

AIDA ESTEBAN

¿Dónde está este tío?

KIKO MORA

Estoy en el baño.

AIDA ESTEBAN

Vaya, ya pensé que había ganado, mierda. España votadme a mí, yo soy la mejor y dios seguro que me está ayudando. Yo sé que en España se me quiere mucho, no me falléis audiencia.

(A AIDA ESTEBAN se le ocurre mirar que tiene KIKO MORA en las cajas. Y se encuentra con la comida)

KIKO MORA

(Grita) ¡Papel! ¡Qué no hay papel!

(AIDA ESTEBAN bloqueada tarda unos segundos en reaccionar)

AIDA ESTEBAN

No te jode encima tendré que llevarle papel, lo que me faltaba.

KIKO MORA

(Grita irritado) ¡Qué! ¡¿Viene o no viene ese papel?!

AIDA ESTEBAN

Ya voy.

(AIDA ESTEBAN Busca en las cajas papel higiénico y se lo lleva a KIKO MORA. Vuelve asqueada y con arcadas. Fisga en las cajas de KIKO MORA. ye que vuelve y lo deja todo como estaba sin dejar de estar sorprendida. KIKO MORA Regresa del baño)

KIKO MORA

¿Qué haces?

AIDA ESTEBAN

Nada. ¿Y tú?

KIKO MORA

Yo nada, vengo de cagar. De verdad que me sacas de los nervios.

AIDA ESTEBAN

Usted perdone.

KIKO MORA

Y ahora vete a tu rincón que tu vista me molesta.

(Pausa)

PRESENTADORA

Queridos concursantes y supervivientes de esta nueva era, hoy es un nuevo día, y tenéis que seguir luchando para poder sobrevivir en este nuevo siglo, quizá os resulte extraño, pero hay hábitos a los que os tendréis que acostumbrar para poder vivir y sustancias esenciales para la vida en 4011 uno de ellos es fumar que además de muy sano es vital por la nicotina y alquitrán. Así que durante las próximas 24 horas debéis fumaros este delicioso cartón de tabaco, el mejor que hemos podido encontrar. Es muy importante para mantener vuestra salud en un estado óptimo

(Del techo cae el cartón de tabaco y un mechero)

PRESENTADORA

En caso de superar la prueba obtendréis una gran sorpresa que os va a encantar y recordar que os tenemos vigilados todo el tiempo. Así que queridos concursantes a fumar por la sorpresa.

KIKO MORA

¿Y qué será la sorpresa?

AIDA ESTEBAN

Me encanta la prueba, ya era hora que nos hicieran algo bueno.

KIKO MORA

Yo en mi vida me he fumado un cigarro y no voy a empezar ahora, mi salud está en juego, además me parece un vicio asqueroso.

AIDA ESTEBAN

Pero no has oído que en el nuevo siglo es sanísimo fumar. Estoy encantada con el concurso. ¡Gracias producción por ponernos una prueba tan guay!

KIKO MORA

Esta tía además de estar loca se lo cree todo. Nada, pues ponte a fumar, pero en la ventana que eso huele fatal.

AIDA ESTEBAN

Sí, listo ¿Qué ventana? Y yo sola no voy a poder, además las pruebas las tenemos que hacer los dos. Si no nos penalizan. ¿Tú quieres la sorpresa?

(KIKO MORA asiente)

AIDA ESTEBAN

Pues empieza a fumar.

KIKO MORA

Pero es asqueroso, a mí nadie me puede obligar a nada.

AIDA ESTEBAN

Pues nada, tú a lo tuyo, a tocarte los huevos que yo voy a luchar por ganar. España veis como soy una gran concursante. La audiencia no es tonta, acuérdate de eso.

(AIDA ESTEBAN Tosiendo muchísimo sigue fumando, rodeada de colillas, mientras KIKO MORA. Está tumbado sin hacer nada)

AIDA ESTEBAN

¿No quieres una caladita?

KIKO MORA

No, gracias.

AIDA ESTEBAN

Vamos a perder la prueba por tu culpa. *(Intenta ponerse de pie)* Estoy un poco mareada, ¿seguro que no quieres ayudarme?

KIKO MORA

Jamás me meteré eso en la boca, no me quiero envenenar.

AIDA ESTEBAN

Pero que ahora es muy sano fumar, ¿no has oído lo que ha dicho la presentadora?

KIKO MORA

Tú te crees cualquier cosa.

AIDA ESTEBAN

¿Y para qué van a engañarnos? Esto es televisión y nosotros pilares fundamentales para ellos, no harían nada que nos pudiera perjudicar. ¿No te das cuenta? En este País dónde la fama es lo más importante, ¿cómo van a ir en contra nuestra?

KIKO MORA

Bueno, visto así. La verdad es que tienes razón, venga dame uno, a ver a que sabe.

(AIDA ESTEBAN Se acerca para darle un cigarro cuando lo va a encender del techo cae una cartulina, se acerca a ver que es. Lee)

AIDA ESTEBAN

PRUEBA NO SUPERADA. Te lo dije. A la mierda la sorpresa.

(Se ilumina levemente el espacio. AIDA ESTEBAN Está dormida y se ve a KIKO MORA buscando algo en su caja de comida, está bastante cabreado, mira con odio a AIDA ESTEBAN y gruñe)

DÍA 4

(KIKO MORA está esperando con los brazos cruzados a que AIDA ESTEBAN Se despierte, está cabreado y tiene hambre., da golpecitos en el suelo con el pie. AIDA ESTEBAN Se levanta tosiendo y hecha polvo)

AIDA ESTEBAN

¿Qué haces en mi rincón? ¿Qué quieres? ¿Me has traído el desayuno? *(irónica)*

KIKO MORA

El desayuno, dice ¿te apetece un bocata de “jamón”? *(resaltando)*

AIDA ESTEBAN

Pues sí, la verdad es que me vendría bien.

KIKO MORA

Sí, hazte la loca ahora.

AIDA ESTEBAN

¿Pero qué mosca te ha picado?

KIKO MORA

Sí, claro sigue haciéndote la loca, que lo haces de puta madre.

AIDA ESTEBAN

¿Pero de qué me hablas?

KIKO MORA

¿Quieres que te lo diga?

AIDA ESTEBAN

Pues sí, la verdad, sería todo un detalle por tu parte.

KIKO MORA

Pues muy bien ¿Dónde está el jamón que yo tenía aquí guardado?

AIDA ESTEBAN

(Haciéndose la indignada, sorprendida y mintiendo) ¡Cómo que el jamón que tenías ahí guardado! ¡yo no sé nada de ningún jamón, además, tenías jamón y ni se te ha ocurrido compartirlo conmigo después del hambre que estamos pasando! ya te vale. Audiencia, mira cómo se porta de mal conmigo.

KIKO MORA

¡Deja de hablar con las paredes, coño! Pues si no está donde estaba alguien se lo habrá llevado y aquí sólo somos dos. Y si no he sido yo...

AIDA ESTEBAN

Como que el jamón es tuyo, si está en la casa será de los dos.

KIKO MORA

De eso nada, lo metí en mi maleta por si acaso.

AIDA ESTEBAN

Eso te lo habrán puesto los del programa, ¿cómo va a durar el jamón 2000 años?

KIKO MORA

Sí, eso me pregunté yo, y pensé que era uno más de los misterios de la televisión. Pero no me cambies de tema. Sino está es que te lo has comido, porque yo no he sido.

AIDA ESTEBAN

(Mintiendo) Si yo no sabía lo que había en tus cajas, ¿cómo me lo voy a haber comido?

KIKO MORA

Serás choriza, ¿qué ladrona!, no me vuelvas a hablar, eh, ni me mires, a ver ahora que voy a comer el resto del concurso.

AIDA ESTEBAN

Pues lo mismo que yo, los putos lacasitos.

KIKO MORA

Yo no quiero lacasitos.

AIDA ESTEBAN

Y yo no quiero aguantarte a ti con tus chorradas y mira, te aguanto.

KIKO MORA

Qué no me hables, y vete a tu rincón.

AIDA ESTEBAN

No, vete a tú a tú rincón que este es el mío.

KIKO MORA

Ah, pues es verdad. Ya me voy... *(Gritando)* ¡Qué no me hables!

AIDA ESTEBAN

Pues te voy a decir una cosa, el jamón me lo comí yo, a tomar por culo con el puto jamón, si hubieras compartido, no te lo hubiera robado, ea, ya lo sabes.

(KIKO MORA Rojo de ira se va a su rincón)