

ct

Hámster

de
Santiago Cortegoso

(fragmento)

Pretexto en tres partes
para un espectáculo de teatro físico sin canciones

de SANTIAGO CORTEGOSO

(Seleccionado en los III Encuentros en MAGALIA)

PERSONAJES:

El macho
La hembra

1. LA IDENTIDAD

*El macho y la hembra están en su casa.
Hacen su vida cotidiana.
Duermen en su colchón.
Beben en sus depósitos de agua.
Comen el pan de sus comederos.
El día a día.
Se sientan en su sofá.
Ven la tele.
De vez en cuando, no hacen nada.
A veces, están juntos; a veces, cada uno por su lado.
A veces corre más uno, a veces corre más la otra.
Como siempre.
Ella tiene la maleta preparada.
A veces parece que actúan, como luchando por captar la atención de un público.
A veces conversan, como aprovechando que nadie los ve.
Así ha sido siempre, y así será todo el tiempo.
Ahora están durmiendo.
Se despiertan.*

I

MACHO

¿Dónde están?

HEMBRA

¿Quién?

MACHO

¿Cómo que quién?

HEMBRA

Sí, ¿quién?

MACHO

Nuestros hijos.

HEMBRA

¡Ah, ellos!

MACHO

Se los han llevado.

HEMBRA

Sí, a éstos también.

MACHO

Nunca nos enteramos.

HEMBRA

¿Para qué quires enterarte?

MACHO

Eran muy pequeños.

HEMBRA

Ya se las pueden arreglar solos.

MACHO

¿Tú crees?

HEMBRA

Qué remedio les queda.

MACHO

¿Estarán bien?

HEMBRA

Estarán como nosotros.

MACHO

¿Habrán pagado por ellos?

HEMBRA

¿Y a ti que te importa?

MACHO

Nada.

HEMBRA

¿Entonces?

MACHO

Era por curiosidad.

HEMBRA

Ya.

MACHO

Lo que está claro es que no van a volver allá.

HEMBRA

¿A dónde?

MACHO

¿No tienes la sensación de haber vivido esto antes?

II

MACHO

Yo soy inofensivo.

HEMBRA

Yo soy caníbal.

MACHO

Yo soy mamífero.

HEMBRA

Yo soy fértil.

MACHO

Yo soy omnívoro.

HEMBRA

Yo soy autosuficiente.

MACHO

Yo soy doméstico.

HEMBRA

Yo soy atlética.

MACHO

Yo soy responsable.

HEMBRA

Yo soy prepotente.

MACHO

Yo soy tolerante.

HEMBRA

Yo soy solitaria.

MACHO

Yo soy higiénico.

HEMBRA

Yo soy huraña.

MACHO

Yo soy receptivo.

HEMBRA

No me gusta que me miren.

MACHO

Me gusta estar cómodo.

HEMBRA

No me gusta que me hablen.

MACHO

Me gusta estar acompañado.

HEMBRA

No me gusta que me toquen.

MACHO

Me gusta tener la casa limpia.

HEMBRA

No me gusta trabajar.

MACHO

Me gusta aparearme.

HEMBRA

No quiero pensar en el pasado.

MACHO

Me gusta descansar.

HEMBRA

Quiero investigar el límite de las cosas.

MACHO

Me gusta conmovirme con las cosas pequeñas.

HEMBRA

Quiero tocar donde termina una cosa para empezar otra.

MACHO

Me gusta que todo esté bien colocado en su sitio.

HEMBRA

Quiero jugar con mis propias dimensiones.

MACHO

Me gusta quedarme dormido viendo la televisión.

HEMBRA

Quiero descubrir donde están mis fronteras.

MACHO

Me gusta dormir durante muchas horas como si estuviese muerto.

HEMBRA

Yo lo huelo todo.

MACHO

Yo no oigo nada.

HEMBRA

Me gustaría conocer cada cosa por su olor.

MACHO

No quiero oír la verdad.

HEMBRA

No quiero estar ciega.

MACHO

Me gusta dejarme llevar.

HEMBRA

No creo en la fantasía.

MACHO

Las cosas son como son.

HEMBRA

Quiero irme de aquí.

Pero no puedo.

MACHO

Yo no quiero salir de aquí jamás.

HEMBRA

Tengo tantas cosas por hacer.

III

HEMBRA

Me gustaría ser una rata.

Me gustaría ser voraz.

Me gustaría ser cosmopolita.

Me gustaría ser nociva.

Me gustaría vivir en las alcantarillas y alimentarme de los desperdicios de los humanos.

Me gustaría saber que puedo sobrevivir a un ataque nuclear resguardada en las profundidades de la Tierra, escondida debajo de las ciudades.

Quiero presumir de adaptabilidad.

Quiero que me tengan miedo.

Quiero que se espanten cuando yo paso.

Quiero ver esas caras de asco.

Quiero ser respetada.

Quiero ser una rata repugnante.

Quiero ser fuerte.

Quiero ser libre.

Quiero mis derechos.

Quiero ser independiente.

Quiero mi libertad.

Quiero mi libertad.