

ct

# Invisibles (los niños del tiempo)

de  
Begoña Tena

*(fragmento)*

A las 219 niñas nigerianas raptadas en su escuela el 14 de abril de 2014.  
Desaparecidas.  
Sin rastro.  
Invisibles.

## PERSONAJES

INDUSTRIAL  
NARRADORA  
EXTRAÑA  
SUEÑA  
OBEDIENTE  
PENSATIVO  
LISTO  
MATEMÁTICO

## OTROS NIÑOS:

OTRA, RÁPIDO, PEREZOSO, LENTO, HAMBRIENTO, DORMILÓN, CURIOSA, ATENTA,  
GRACIOSO, CUIDADO, TÍMIDA, GATUNO, PERRUNO, GLOTÓN, PÁJARO, TEMEROSA,  
ÁRBOL, AIRE

COROS INFANTILES  
COROS ADULTOS  
BEBÉS

## ACTO II

## ESCENA 2. LA FÁBRICA.

*Se oyen ruidos de maquinaria. Martillos golpeando. Tuercas que giran. Poco a poco, la luz ilumina el escenario. Vemos una cadena de montaje, con una decena de niños transportando cajas en filas. Parecen autómatas.*

## CORO

Tic tac tic tac tic tac  
el ruido que comemos  
el ruido que tenemos  
Tic tac tic tac tic tac  
nacimos operarios  
y nada de quejarnos

Tic tac tic tac tic tac  
que nadie se detenga  
Tic tac tic tac tic tac  
el tiempo siempre vuela  
Deprisa, más deprisa  
que nadie se detenga  
Deprisa, más deprisa  
el amo ya se acerca  
Tic tac tic tac tic tac tic tac  
Tic tac tic tac tic tac tic tac

## EL INDUSTRIAL DEL TIEMPO

La vida es producir  
La vida es trabajar  
La vida es no aspirar  
La vida es acatar  
Mis pequeños obreros  
montando minutereros  
¿Qué esclavo hay mejor  
que un niño bien hambriento?  
Trabajo y más trabajo  
qué gran felicidad  
La fábrica es la vida  
y ya no hay nada más

## CORO NIÑOS

El industrial del tiempo  
un jefe muy elegante

él sabe tantas cosas  
lo hace todo a lo grande.  
Nos puso una bombilla  
que nunca se detiene.  
La fábrica es la vida  
la única que crece.

EL INDUSTRIAL DEL TIEMPO  
Trabajo, más trabajo,  
qué gran felicidad,  
la fábrica es la vida

INDUSTRIAL Y CORO  
y ya no hay nada más.

INDUSTRIAL  
¡STOP!

*Los niños se detienen.*

INDUSTRIAL  
Todos en fila, deprisa, rápido. Inspección de material. Número 412, ¿cuántas minutereros ha producido la planta hoy?

MATEMÁTICO (412)  
Un millón trescientos cincuenta y ocho mil cuatrocientos sesenta y dos.

INDUSTRIAL  
¡No puede ser!

MATEMÁTICO  
Sí, ese el número

INDUSTRIAL  
No es correcto

MATEMÁTICO  
Pero aumentamos 358.467 piezas, señor

INDUSTRIAL  
Insuficiente... ¡qué vergüenza!... estáis echos unos gandules... esto se merece un castigo...

TODOS  
¡Noooo!

INDUSTRIAL  
Silencio. A partir de hoy, la ración de judías bajará un tercio

LENTO

*(murmurando)* ¿Y eso qué significa?

LISTO

*(murmurando)* Pues que de 9 judías comeremos ahora 6

MIEDOSO

*(murmurando)* Qué desastre

DORMILÓN

*(murmurando)* No es justo

HAMBRIENTO

*(murmurando)* ¿Cómo voy a aguantar todo el día con 6 judías?

INDUSTRIAL

¿Qué oigo?

TODOS

Nada, nada...

INDUSTRIAL

Tú *(a El listo)*... acércate... creo que ya ha llegado el momento de medirte...

LISTO

¡Pero si aun me están los pantalones, señor...!

INDUSTRIAL

¿Seguro?

LISTO

Mire, mire... impecables... *(Listo se encoge para disimular que los pantalones le están muy cortos)*

INDUSTRIAL

Mmmm... pues yo cada vez te veo más alto... y ya sabes lo que pasa con los que crecen demasiado, ¿no?

LISTO

Sí señor...

SUEÑA

*(murmurando)* ¿Qué pasa?, ¿qué pasa?

MIEDOSO

*(murmurando)* Desaparecen de la fábrica

SUEÑA

*(murmurando)* ¿Y a dónde van?

INDUSTRIAL

¡Silencio! Hoy hay mucho trabajo que hacer... están a punto de llegar los niños nuevos

TODOS

¡¡¡¿Los bebés?!!!

INDUSTRIAL

¡Qué asco! No digáis esa palabra, me repugna... llegan los...los... ¡los más pequeños! Así que ya sabéis que hacer... acomodarlos, ponerles un número y dejad hueco en vuestras camas

DORMILÓN

¡Pero si ya dormimos tres en una!

INDUSTRIAL

¿Y cual es el problema? No será que hay alguno demasiado grande ya?

OBEDIENTE

Pues sí, señor, hay alguno que...

PENSATIVO

Cállate

LISTO

Chivato

OBEDIENTE

¿Chivato yo...?

*Empiezan a pelearse Obediente y Listo.*

INDUSTRIAL

¡Basta ya! *(los niños se detienen)* No podemos perder tiempo. Hay mucho que hacer. A trabajar.

EL HAMBRIENTO

¿Pero es que hoy no se cena?

INDUSTRIAL

¿Cenar? ¿Quién ha dicho cenar?

TODOS

Nadie, nadie...

INDUSTRIAL

Divídanse: los operarios del 187 al 283, irán a cuidar a los be... aghhh... a los más pequeños... y el

resto: a producir. Hasta que no lleguéis a la cantidad marcada, hoy no cenareis. Y sin quejas.

*Se oye un revuelo. Sale parte del grupo de operarios fuera de escena, incluida Sueña y el Industrial. Se quedan el resto que comienzan, de nuevo, con la cadena de montaje.*

CORO

Trabajar, trabajar

HAMBRIENTO

y estamos sin cenar

CORO

trabajar, trabajar

HAMBRIENTO

ya no aguanto  
voy a desmayar

CORO

producir

PENSATIVO

toneladas de horas

CORO

y llenar

PENSATIVO

estas cajas de tiempo

CORO

¡de nuestro tiempo!

PENSATIVO

Nos tiemblan ya las manos,  
tenemos tanto sueño  
¿Cuándo viene el descanso?

OBEDIENTE

¡Cuando lo diga el dueño!

CORO

Relojes de pulsera,  
relojes de pared,  
relojes de bolsillo,

PENSATIVO

¿pero esto para quién?

OBEDIENTE

No pienses y trabaja

CORO

¡no pienses es la ley!

Tiempo, tiempo, tiempo, tiempo

PENSATIVO

el tiempo es el dilema

CORO

Tiempo, tiempo, tiempo, tiempo

PENSATIVO

y no tenemos la respuesta

CORO

Jamás perder el ritmo

es nuestro objetivo

PENSATIVO

¿Para quién?¿Para quién?¿Para quién?¿Para quién?

¿Todo esto para quién?

CORO

No pensar, no pensar,

y la boca callar.

PENSATIVO

No lo puedo evitar

OBEDIENTE

Ponte ya a trabajar

CORO

¡¡Nos vas a retrasar!!

PENSATIVO

Tiempo, tiempo, tiempo, tiempo

CORO

el tiempo es el dilema

tiempo, tiempo, tiempo, tiempo

tic tac nuestra respuesta.



Jamás perder el ritmo  
es nuestro objetivo  
El Industrial lo dijo:  
a trabajar con brío.  
Trabajar, trabajar, trabajar.  
No pensar, esa es la ley  
No pensar y obedecer  
No pensar y trabajar  
No pensar para comer

*Los niños se acomodan para dormir en el suelo.*