

ct

# La imagen de los sometidos

de  
Diana I. Luque

*(fragmento)*

## I

1  
Ha llegado otra foto.

2  
¿Ninguna carta?

1  
Sólo la foto. Está desnudo. Hay cuatro hombres con él. Tienen cara de estar pasándose bien. Ellos, no Sam. Es horrible. ¿Quieres verla?

2  
Me gustaban más las fotos que Sam nos mandaba antes.

1  
¿Las de los niños?

2  
Sí. Los niños siempre sonreían.

1  
Estos hombres también sonríen.

2  
Las que se hacía con los compañeros también me gustaban.

1  
Estaban allí para cambiar el mundo, podías verlo en sus caras. Le brillaban los ojos.

2  
Le brillaban los ojos, sí, no tenía la mirada opaca y dura aún.

1  
Y las cartas que nos escribía... ¡Qué cartas! Ni una palabra legible.

2  
Estaba tan emocionado de que pudiéramos beber café árabe. Nosotros, imagínate.

1  
Odio el café árabe.

2  
Fue un regalo de Sam. Lo menos que puedes hacer es bebértelo. ¿No está más delgado?

1  
¿Cómo quieres que esté?

2  
¿Seguro que es él? Si miras la foto de cerca no parece Sam...

1  
Si miras la foto de cerca se ven puntitos.

2  
¿Qué dicen los de Defensa?

1  
Los de Defensa no le daban el biberón...

2  
¿Dicen que no es Sam?

1  
Los de Defensa no le cambiaban el pañal, no le echaban polvos de talco en el culo ni cereales en el bol del desayuno.

2  
Pero es obvio...

1  
¿Qué es obvio?

2  
Que no hemos sabido cuidar de Sam. Darle lo que necesita.

1  
Dinero, siempre necesita dinero.

2  
Ahora necesita ayuda.

[...]