

ct

Lantómeda

de
Santy Portela

(fragmento)

Escena I

(Espacio frío. Suena música estelar de espera. Entran V y A, se plantan en medio de la escena y sonríen y saludan).

V

Buenos días a todas y todos.

A

Vamos a comenzar con la presentación de nuestra investigación.

V

Proyector, por favor. *(Se enciende el proyector y de fondo imágenes directamente relacionadas con lo que A y V expondrán)*. Perfecto. Muchas gracias. Queridas compañeras y compañeros: esta es nuestra galaxia, llamada como sabréis La vía Láctea. Se calcula que su diámetro aproximado es de unos cien mil años luz, aunque recientes investigaciones lo amplían al doble. Se calcula que contiene entre doscientas y cuatrocientas mil millones de estrellas. La distancia desde nuestro sol al centro de la galaxia es de veinticinco mil setecientos sesenta y seis años luz.

A

Cambio de diapositiva. Gracias. Esta es la galaxia de Andrómeda o Espiral M31. Su diámetro estimado es de unos doscientas veinte mil años luz. Se trata del objeto visible a simple vista más lejano de la Tierra. Se encuentra a unos dos coma cinco millones de años luz.

V

Estas dos galaxias: la Vía Láctea

A

Y Andrómeda.

V

Forma parte de lo que se denomina Grupo Local.

A

Un conjunto masivo de galaxias formada por tres galaxias espirales gigantes

V

Las dos mencionadas y la galaxia del Triángulo

A

Y cerca de cuarenta galaxias de menor tamaño, algunas se tratan de galaxias satélites de sus hermanas mayores. *(Silencio)*. Cambio de diapositiva.

V

Gracias. A lo que nos atañe: Andrómeda y la Vía Láctea se aproximan la una hacia la otra a una velocidad aproximada de quinientos cuatro mil kilómetros a la hora.

A

Está bastante consensuado en la comunidad científica,...

V

Aunque, claro, es casi imposible de probar,...

A

Que Andrómeda y la Vía Láctea colisionarán en el futuro astronómico próximo.

V

A ver, que no cunda el pánico...

A

Obviamente, será dentro de millones de años y,...

V

Ademas, no sería una colisión como tal.

A

Más bien una fusión. Al tratarse de unas galaxias tan masivas, de un tamaño tan... tan...

V

Inabarcable.

A

Eso. Inabarcable.

V

Llegadas a cierto punto, sus respectivas fuerzas gravitacionales comenzarán a actuar de un modo más abrupto.

A

Directo.

V

Evidente.

A

Catastrófico.

V

Tampoco exageres.

A

No lo hago: se tratará una hermosa catástrofe estelar.

V

No te pongas poética. Somos científicas.

A

Ignoraba que la ciencia fuese contraria a la poesía.

V

¿Podemos continuar?

A

Adelante.

V

Bien. Diapositiva, por favor. Gracias. ¿Por dónde íbamos?

A

(Desanimada). Las fuerzas gravitacionales.

V

Eso. Gracias. Las respectivas fuerzas gravitacionales de la Vía Láctea y de Andrómeda harán que aumenten su velocidad de atracción.

A

El primer contacto se producirá, aproximadamente, dentro de tres mil ochocientos setenta millones de años.

V

En ese primer contacto, la inercia las empujará en sentidos opuestos; haciendo que se alejen.

A

Y produciendo un alargamiento de su forma y que parte de la materia que las forman se disperse.

V

En un momento dado, siguiente diapositiva por favor. Gracias. Como decía, en un momento dado, la fuerza gravitacional volverá a actuar, se frenará la inercia que las obligaba a alejarse la una de la otra y comenzará una nueva aproximación.

A

Se repetirá la danza entre estas dos galaxias.

V

¿Danza?

A

Danza.

V

No se trata de ninguna “danza”. Es un fenómeno astronómico de consecuencias insospechadas. Se cree que se fusionarán, pero como hay tanto espacio vacío entre las estrellas, no se producirá ninguna colisión ya que...

A

Déjate de tanta ciencia. No es incompatible con la poesía. Se tratará de una danza, un baile a nivel universal. Será hermoso. Indescriptible. Como el abrazo de dos amantes que llevan años alejadas.

V

Pero, ¿qué rayos estás diciendo? Disculpen un momento. *(Se lleva a A a parte)*. Mira, con tus tonterías, nos vana tomar por poco serios. Esto es ciencia. Y requiere rigor.

A

¿Sin poesía?

V

Exactamente.

A

No estoy de acuerdo. No me interesa formar parte de esto si no se le deja a la poesía su lugar en estos acontecimiento.

V

¿Estás loca?

A

Sí.

V

¿Te vas?

A

Sí, acaba tú sola. *(Sale)*.

V

Esto. Disculpen. No se encuentra bien. Continuemos, ¿de acuerdo? Siguiendo diapositiva. Gracias. Se cree que esta segunda aproximación sería definitiva. Aunque, no eliminemos la posibilidad de un tercer alejamiento y posterior aproximación, cabiendo la opción de que la inercia resultante expulse a Andrómeda de nuestra zona de existencia. Lo que nos permitiría seguir... seguir viviendo, hablando a nivel estelar obviamente. Bueno, eso creemos... creo. Aunque, claro, hay que seguir con los cálculos. De momento nos estamos... me estoy moviendo en hipótesis y ecuaciones plausibles, pero no definitivas. Siguiendo diapositiva. *(No pasa nada)*. U, siguiente diapositiva, por favor. *(La luz del proyector se apaga, dejando todo a oscuras)*. ¿Qué mierdas pasa? *(Música*

estelar). ¡¿Qué significa esto?! (Se enciende de nuevo la proyección, mostrando una ilustración recreando una supergalaxia masiva. V se gira y observa la imagen, sin palabras en la boca y lágrimas en los ojos).

A
(Volviendo). Lantómeda.

V
¿Cómo?

A
La unión, el fin de ese baile, ese abrazo, de esa noche de sexo entre la Vía Láctea y Andrómeda acabará por formarla a ella: a Lantómeda. ¿No es hermosa?

(Sin más palabras, corren la una hacia la otra. Se funden en un abrazo, girando en círculos y salen despedidas en sentidos contrarios. Se frenan de espaldas y vuelven a sentirse atraídas. Vuelven a correr, vuelven a abrazarse, vuelven a separarse, Así hasta tres veces se repite su baile. De fondo, ilustraciones de la fusión entre la Vía Láctea y Andrómeda . Se funden en Lantómeda. Y V y A entre ellas. Penumbra).

Escena II

L
No se rompen. No se estrellan. No explotan. No hay violencia. Ni lucha. Ni fuego. Ni dolor. No rugen. Ni se resquebrajan. Ni se dañan. No lloran. Ni gimen. Ni sangran. Ni se quejan. Ni se lamentan. No hay heridas abiertas. Ni lágrimas derramadas por mejillas sonrojadas. Ni raspones en rodillas o codos. Ni ojos amoratados. No huyen. No crujen. Ni temen. Ni salen corriendo. No se rehuyen. No se separan temerosas. Ni se alejan. Ni se detestan. No se ahogan. Ni se anulan. Ni se hunden la una a la otra. No. Nada de eso. Solo... solo se abrazan. Únicamente, Solo eso. Un abrazo. Un abrazo y un baile. Un baile y un abrazo. A nivel universal. Un abrazo de puro amor estelar. Y se unen. Y follan. Hacen el amor en una conexión que se extiende durante milenios y más milenios. Un abrazo que dura y dura y dura. Que se alarga más allá de los siglos, más allá del propio tiempo. Sin jamás llegar a sentir esa incomodidad de un abrazo demasiado largo. No es largo. Es como tiene que ser.
Preciso. Precioso. Eterno. Sin sudores. Sin pegarse ni molestias.
Preciso. Precioso. Eterno. Labio con labio. Cuerpo con cuerpo.
Preciso. Precioso. Eterno. Sin cansancio o hartazgo u odio.
Preciso. Precioso. Eterno. Saboreando el aroma de la otra, el tacto de la otra, el sexo de la otra.
Preciso. Precioso. Eterno. Como tiene que ser y es.
El abrazo por antonomasia. El beso perfecto. El baile más bello. El sexo más gozado.
Preciso. Precioso. Eterno.