

ct

# La pedregada

de  
David Sánchez Pacheco

*(fragmento en catalán)*

XLVII Premi ciutat d'Alcoi de teatre "Pep Cortés" 2021

### Pedregada

- 1.f. [LC] [ME] Precipitació en forma de pedra, especialment si és abundant.
- 2.f. [LC] Acció de tirar pedres.

## PAUTES DE LECTURA

- a) / indica que la rèplica següent talla immediatament el que s'està dient.
- b)(...) indica una rèplica o reacció verbal, potser només un sorpir, una mirada o un gest.
- c) L'obra està escrita per a ser dita i representada a la màxima velocitat possible. Les úniques pauses existents haurien de ser entre els actes. Tots els personatges han de parlar sense pensar, meditar les paraules ni buscar-les, han de parlar de manera compulsiva.
- d) Es recomana portar a límits incòmodes l'ingredient sensual i sexual de les escenes.

## PERSONATGES

ONA MANEL

LLIBERTAT MARCEL

## ESPAI

Nit. Interior d'un pis de Barcelona: cuina, menjador, replà i espai buit.

## TEMPS

Ara o un futur molt pròxim.

## LA POMA

*1. f. [LC] [BOS] [AGA] Fruit comestible de la pomera, subglobós i poc o molt umbilicat a l'indret de la cua, de dimensions diverses, amb la pela groga, verda, vermellenca o bruna, i la polpa blanca, més o menys dolça i àcida, i amb el cor coriaci, que enclou les llavors.*

*(Cuina.)*

MANEL

*(Des de fora.)* Sé que no t'agrada la fruita tallada molt de temps.

ONA

*(Des de fora.)* Oriol, porta el detergent!

LLIBERTAT

*(Des de fora.)* Espera!

*(Entren en MANEL i la LLIBERTAT.)*

MANEL

Perquè la fruita cal tallar-la en el moment just, en la mesura justa, perquè sé que detestes la fruita passada, rovellada. El temps no només oxida la fruita. Per això cal buscar...

*(MANEL busca alguna cosa per l'estança. Al llarg de la conversa buscarà, trobarà i disposarà els estris necessaris per tallar fruita.)*

LLIBERTAT

Pare/

MANEL

No trobe les espelmes.

LLIBERTAT

Com estàs?

MANEL

De segur que n'heu comprades?

LLIBERTAT

Perdona, o siga, és que és prou fort, és que encara no puc assimilar que...

MANEL

Vosaltres us fèieu càrrec de les espelmes, del pastís i de les pizzas.

LLIBERTAT

Ja.

MANEL

Jo de la fruita i del vi.

LLIBERTAT

Ja.

MANEL

Vau dir que les compraríeu vosaltres. Sí o no?

LLIBERTAT

Ah, no, no, no m'agrada el vi, no en vull.

MANEL

Què?

LLIBERTAT

Perdona, és que tinc el cap... O siga, és molt fort!

MANEL

Diuen que això és una parella i un li diu a l'al- tre: Amor, des de fa un temps tinc la sensació que no m'escoltes quan et parle. Una truita amb ceba per a sopar està bé, no et compliques massa.

LLIBERTAT

Què?

MANEL

Que no m'escoltes!

LLIBERTAT

Perdona, però és que...

MANEL

Que sí, que és molt fort.

LLIBERTAT

Ja.

MANEL

«Ja», ja ho ha has dit moltes vegades, també.

LLIBERTAT

Estàs content? O trist? No et sents... dividit?

L'humor en aquests casos ajuda a...

MANEL

Les espelmes. No les trobe.

LLIBERTAT

Ja apareixeran, sobretot quan no les busques.

Necessites una abraçada?

*(LLIBERTAT vol abraçar-lo.)*

MANEL

I tu? Et trobes bé? Com et trobes? Un gest d'afecte, empatia i comprensió d'un adolescent cap al seu pare, perquè sí, sense més, quan amb aquesta calor el que menys ve de gust és abraçar algú?

LLIBERTAT

Perquè sí? Sense més?

MANEL

Quasi no s'hi pot respirar.

LLIBERTAT

Fa massa calor.

MANEL

Oriol, tu vols alguna cosa?

LLIBERTAT

Ah, no, no.

MANEL

No?

LLIBERTAT

Sí.

MANEL

I les espelmes?

LLIBERTAT

Encara hi ha temps, podem...

MANEL

Si no...

LLIBERTAT

Si no, encara estem a temps de baixar als xinesos, al 24 hores.



MANEL

Bona idea. Què vols?

LLIBERTAT

Encara hi ha temps.

MANEL

Això és el que menys em preocupa, el temps.

LLIBERTAT

Tu també ho has vist, has vist la calor que fa!

MANEL

No n'hi haurà per a tant, vull dir, sí, però no morirà ningú hui.

LLIBERTAT

Deixa't de bromes. Quina calitja!

MANEL

Costa que l'aire no t'abrase el nas o la gola.