

ct

Un cuadro de Hopper

de
Daniel Casanovas

(fragmento)

DANI

(Levantándose de la mesa.) Fue un error quedar.

MARTA

...

DANI

(Poniéndose la chaqueta.) Lo siento.

MARTA

...

DANI

No te debería haber dicho nada. Ahora lo veo.

MARTA

...

DANI

(Sacando la cartera.) Ya pago yo, ¿vale?

MARTA

...

DANI

¿No dices nada?

MARTA

No sé... ¿Qué quieres que te diga?

DANI

No te marches.

MARTA

Venga, va, relájate.

DANI

Ya lo estoy... De relajado.

MARTA

Bebe un poco más de vino. Te irá bien.

DANI

No quiero hacerlo. Es solo eso.

MARTA

Fuiste tu quien me escribiste.

DANI

...

MARTA

Y lo tenías muy claro.

DANI

...

MARTA

Al menos, lo parecía.

DANI

(Largándose.) Necesito un poco de aire.

MARTA

¡Espera! *(Pausa.)* ¿Por qué me haces esto?

DANI

...

MARTA

Yo solo quería ser simpática.

DANI

...

MARTA

O es que... ¿Esperabas otra cosa?

DANI

No es eso.

MARTA

¿Y bien?

DANI

Soy yo. M lo he repensado.

MARTA

Claro.

DANI

¿No lo encuentras un poco raro todo esto=

MARTA

¿El qué?

DANI

¡Todo!

MARTA

Ya que lo dices... Pero fuiste tu quien me dijo de venir aquí.

DANI

No lo digo por la gasolinera.

MARTA

Hombre... No es el lugar que me gusta quedar... Para estas cosas.

DANI

Me refiero a tu y a mi.

MARTA

No te entiendo.

DANI

¡No nos conocemos!

MARTA

(Riéndose.) Pero esto tu ya lo sabías, ¿no?

DANI

...

MARTA

Bueno, si te lo has repensado, de acuerdo, no pasa nada...

DANI

...

MARTA

Pero ya que estamos aquí... Cenamos algo, ¿no?

DANI

No es por ti. En serio. *(Sale.)*

MARTA

¡Oye! Hice media hora en coche por ti. *(DANI entra.)* Quiero cenar y no voy hacerlo sola.

¿Estamos?

DANI

(Acercándose.) No sé nada de ti.

MARTA

(Ojeando la hoja plastificada que hace de carta.) Yo me llamo Marta, ya lo sabes. Y yo sé que te llamas Dani.

DANI

Aparte de esto.

MARTA

¿Sólo hacen bocatas aquí?

DANI

...

MARTA

(Levantando la vista.) ¿Qué quieres para cenar?

DANI

No tengo hambre.

MARTA

¿Vienen o tenemos ir nosotros?

DANI

Tienes que ir a la barra, creo.

MARTA

(Levantándose.) ¿Seguro que no quieres nada?

DANI

No. *(La MARTA hace por salir.)* Espera.

MARTA

...

DANI

Ahora sí. Me voy. Lo siento. *(La MARTA se gira y hacer por salir.)* Espera.

MARTA

...

DANI

Creo que podemos pedir en la mesa.

MARTA

...

DANI

(Petándose *los dedos, como si llamara a alguien.*) ¡Oye! Cuando podáis... ¿Vendréis?

MARTA

¿No te ibas?

DANI

Tu ganas.

MARTA

¿Yo? ¿Ganar?

DANI

¿Quieres más vino?

MARTA

(*Cubriendo la copa con la mano.*) ¿Estábamos jugando?

DANI

(*Sirviéndose.*) No sé... Sí, ¿no?

MARTA

Claro que no. Al menos, yo no. ¿Tú, sí?

DANI

Parece que no viene nadie. Voy yo. (*Sale.*)

MARTA

Pero si no te he dicho qué quería.

Un tiempo. DANI entra con un bocadillo.

DANI

Vegetal con atún.

MARTA

...

DANI

Son los únicos que están bien aquí.

MARTA

Antes me dijiste que no habías venido nunca.

DANI

...

MARTA

¿Te puedes sentar? No soporto comer sola.

DANI

Y ahora... ¿Qué se supone que tenemos que hacer?

MARTA

¿Perdón?

DANI

Sí, tu y yo.

Un tiempo.

MARTA

¿Hacías teatro, verdad?

DANI

¿Cómo lo sabes?

MARTA

(*Con intención.*) He estado investigandote...

DANI

...

MARTA

A mi no me gusta mucho el teatro...

DANI

Vaya.

MARTA

Bueno, los actores sí. Los que están buenos... Como tu.

DANI

Yo no soy actor.

MARTA

Ah...

DANI

...

MARTA
¿Y qué haces?

DANI
Escribo obras.

Un tiempo breve.

MARTA
¿Y tu...?

DANI
¿Yo, qué?

MARTA
Sí, hombre... ¿Me has buscado un poco...?

DANI
¿Yo, para qué?

MARTA
Seguro que sí... Todo el mundo lo hace. Por eso yo no publico nada que no sea... (*Se interrumpe.*)
¿Sabes qué? Cuando me escribiste, entré en tu perfil y... Bueno, no sé... Me toqué un poco con tus fotos... (*Ríe.*) ¡Venga! No pongas esta cara. El que me pidió quedar fuiste tu.

DANI
...

MARTA
¿No os gusta esto, a los hombres?

DANI
¿El qué?

MARTA
Esto.

DANI
...

MARTA
Seguro que tu también te has hecho una buena paja con mi foto de perfil.

DANI
¿Por qué viniste?

MARTA
Sólo era una broma. Para quitarnos esta... Tensión...

DANI
Contestame.

MARTA
...

DANI
Me podrías haber dicho que no.

Un tiempo.

MARTA
Va. Cuéntame algo de ti... ¿Qué tipo de cosas escribes?

DANI
Lo que me pasa.

MARTA
Vale...

DANI
Bueno... Imagino cosas que me podrían haber pasado y las escribo.

MARTA
¿Y tu eres el protagonista de estas obras?

DANI
Sí.

MARTA
¿Y escribes sobre cualquier cosa?

DANI
Supongo.

MARTA
¿Cómo esta cena?

DANI
¿Te sientes mejor haciendo esto?

MARTA
¡Ahora qué hecho!

DANI
Me refiero a esto.

MARTA
¿El qué, joder?

DANI
Quedando. ¡No nos conocemos, Marta!

MARTA
¡Otra vez! ¿Podemos cenar normal?

DANI
...

MARTA
No sé... Lo que hace todo el mundo. Tu hablas de tu vida, yo de la mía y luego si...

DANI
¿Luego si?

MARTA
Y luego... Nada, ya veo.