

YONI DIP TAMBIEN TIENE HAMBRE

Julián Garzón Vélez

**YONI DIP TAMBIEN TIENE
HAMBRE**

O el silencio de las tripas.

Julián Garzón Vélez

Beca de creación Teatral.

Ministerio de Cultura de Colombia.

Cali, 2021

YONI DIP TAMBIEN TIENE HAMBRE

O el silencio de las tripas.

Julián Garzón Vélez

CUADROS

CUADRO I. PERRO QUE LADRA NO MUERDE	3
CUADRO II. PERRO VIEJO LADRA ECHAO	6
CUADRO III. QUIEN DA PAN A PERRO AJENO, PIERDE PAN Y PIERDE PERRO.....	8
CUADRO IV. A PERRO QUE NO CONOZCAS, NO LE ESPANTES LAS MOSCAS.....	11
CUADRO V. PERRO LADRADOR, POCO MORDEDOR	13
CUADRO VI. DONDE MANDA EL PERRO, SE ATA EL AMO	17
CUADRO VII. EL PERRO QUE MÁS CORRE NO ES EL QUE MAS CAZA	21
CUADRO VIII. AL PERRO, ÉCHALE UN HUESO, Y SE AMANSARÁ CON ESO.....	23
CUADRO IX. A OTRO PERRO CON ESE HUESO.....	25
CUADRO X. A PERRO TRAICIONERO NO SE LE HUELE EL TRASERO.....	28
CUADRO XI. EL PERRO HAMBRIENTO NO TEME AL LEÓN.....	31
CUADRO XII. PERRO QUE COME CALLADO, COME DOS VECES.	33
CUADRO XIII. COMO A PERRO EN MISA.....	35
CUADRO XIV. ERRAR ES DE HUMANOS, PERDONAR ES DE PERROS.	35
CUADRO XV. HACE UN DÍA DE PERROS	36
CUADRO XVI. HACE MAS EL LOBO CALLANDO QUE EL PERRO LADRANDO.....	39
CUADRO XVII. A CARNE DURA, DIENTE DE PERRO.....	40
CUADRO XVIII. EL PERRO Y EL NIÑO, VAN DONDE LE DAN CARIÑO.....	44
CUADRO XIX. EL QUE SE ACUESTA CON PERRO SE LEVANTA CON PULGAS.....	45
CUADRO XX. LA NECESIDAD TIENE CARA DE PERRO	47

- ¿Y no le parece extraño?
- Llevo ya once años, empecé como aseadora
- Y ahora secretaria
- ¿Qué insinúa?
- ¿No es raro que haya escalado así sin estudios?
- He sido trabajadora, comencé desde cero, pero el que quiere puede señor
- ¿Le gusta su trabajo?
- Con todo el ánimo, así he sacado a mi niña adelante y tenemos un perrito
- Le ha ido bien en la empresa
- Si señor, su padre siempre confió en que yo era muy buena trabajadora
- Mi padre así era, el contrataba más por instinto que por práctica, la estimaba, usted le ayudó con el negocio desde que no tenía mucho
- Dios lo tenga en su gloria
- Si, lastimosamente ahora que ya no está con nosotros hay que renovar
- ¿Renovar?
- Planta, labores
- Acá trabaja mucha gente decente con sus buenas familias
- Sí, pero vamos a transformar la empresa
- Esperemos que todo sea para bien
- Claro que sí, y comenzamos por acá
- Claro, mande
- Estamos haciendo entrevistas a cada trabajador
- Trabajo es lo que necesitamos, señor que no me coja así, por favor
- Seré directo ¿Usted quiere seguir laborando acá?
- Claro que sí señor, tantos años
- ¿Y cómo está dispuesta a demostrarlo?
- ¿Cómo así?
- Todos necesitan un empleo, todos necesitan comer
- ¿Qué me está queriendo decir? Y ya suelte esa mano
- ¿Con mi padre si y a mí no?
- ¡Que no me vuelva a tocar el culo!

-No es mi problema

-Pero no tenemos donde ir

-No es mi problema, siempre que pasa algo así, estoy en paz porque a la larga no es mi problema

-Usted sabe que soy trabajadora

-No es mi problema

-Sabe que vengo de un pueblo, que mi madre murió, que no tengo a nadie

-No es mi problema

-Yo nunca me he atrasado, hace más de ocho años que vivo aquí, la niña nació aquí, usted mismo la ha visto crecer, ha visto que juega en la tarde, que reza siempre y ante todos, es de buen corazón, yo misma he acompañado a su esposa al médico sin ninguna pretensión y hasta le he colaborado con su madre, con la silla de ruedas de la señora, nunca he faltado al arriendo, y no faltaré más, recíbame el abono y en dos semanas le pago lo que le debo

-Con mentiras a mí no, cree que con moverme los recuerdos voy a ceder

-No señor, ni más faltaba

-Oportunista es que es, salga ya me hace el favor, o tumbo la puerta que igual es mía

-Por favor, vea que mi niña como es de ajuiciada va a ir a la universidad

-Y así de por favor en favor se van quedando cómodas, acá sin hacer nada, sin pagar un peso, diciendo que están mal y que su niña va a hacer algo que usted no hizo, a todos nos llegan las vacas flacas y ahora le tocó a usted, entonces me hace el favor y me desocupa

-Yo me voy a esforzar, nunca he quedado mal

-Me deja el televisor y la lavadora

-Pero señor, la lavadora no

-Eso apenas cubre los dos meses

-Cuando llegamos acá le dimos un depósito de un mes de arriendo

-Deposito a mí no me dieron

-Claro que sí señor, se acuerda

- ¿Dónde está el recibo?

-Ya van más de ocho años, señor

-Lo que no tiene pruebas, mentira es

-Le dejo la nevera en vez de la lavadora

- No grite así
- La hambruna no es culpa de nosotros
- Que protesten, pero a las 11 donde uno está trabajando
- Es que a plenas siete de la mañana
- ¡Dejen avanzar ola!
- Es el colmo tapar las vías de esta forma
- Que protesten, pero allá en la presidencia sin interrumpir a los que si nos ocupamos
- Por nuestros derechos
- ¿Y los de nosotros qué?
- En vez de estar protestando deben estar trabajando
- ¿Y cómo cree usted que tiene derecho al trabajo?
- Desde que uno nace trabaja, eso no es ningún derecho
- Queremos educación
- Pues estudien
- Queremos salud
- Pues páguenla
- Ya pagamos impuestos
- Yo también y no ando mendigando
- Los impuestos son para que se retribuya en algo
- Quítense a ver o le echo el carro encima
- Papá que no se te salga el barrio
- No me recuerde el barrio, que yo ya lo olvidé cuando crecí
- ¡Parar para avanzar, parar para avanzar!
- Avanzamos es haciendo, no parando
- Yo trabajé duro todos los días para tener esto
- Yo dejé de comer varios años
- Trabajé y estudié para ganarme lo mío
- Yo venía de un estrato bajo y logré salir como cualquiera
- Yo heredé todo, pero lo he cuidado más que a nada
- Nos lo ganamos con el sudor de la frente
- ¿Y todos debemos pasar por eso?

- Uno cae en la desgracia porque no hizo nada para salir de ella.
- Las cosas se consiguen con el trabajo duro
- Yo tuve que usar mis contactos
- Debo muchísimos favores
- Conseguí algunos votos
- Me dieron una maleta llena por ayudar al prójimo
- Es que hay que ponerle buena cara a mala situación y dedicarse a trabajar, yo sin favores he salido favorecido
- Qué se vayan
- Estas protestas no dejan pasar
- Papi huele maluco
- Ehhh, casi que no
- Llegaron los héroes
- Los que nos cuidan
- Los bendecidos
- Ya era hora que los susodichos vinieran a cuidarnos
- Cierre las puertas
- No los mire
- Cuidado
- Me arden los ojos
- Tengo tos
- Nauseas
- No puedo respirar
- Son muchos gases, parece humo
- Papi, a la gente parece que le duele
- ¿No les estarán pegando duro amor?
- Ellos ya se acostumbraron, tranquilos
- No puedo respirar
- Me arde la garganta
- La gente corre
- Me arden los ojos

- Respiro
 - Me arden
 - Huele a gas
 - Me arden los ojos pa
 - Saque el dedo y hágales señal de bien
 - Nos ahogamos
 - ¿Y si nos dan bolillo a nosotros también?
 - A nosotros no, el carro demuestra que malos no somos
 - ¿Papi te paso el arma para que salgas a ayudar?
 - Tan bello mijo, pero las armas solo las usamos cuando no nos vean
 - Me estoy ahogando, me estoy ahogando
 - Tengo nauseas con ese olor
 - Estas protestas sino respetan ni a la gente de bien
 - ¿Prendo el aire acondicionado?
- No, ante todo hay que ahorrar gasolina.

CUADRO VI. DONDE MANDA EL PERRO, SE ATA EL AMO

Amplia casa con piscina y fuente ornamental.

- ¿Les sirvo la comidita?
- Es que no me gustan las lentejas
- A mí tampoco
- Pruébenlas que están bien ricas
- ¿No tiene pollito?
- Si, pero demoraría hacer
- Nosotros pedimos
- Pero están ricas, tienen chorizo
- No ¿y a usted quien le dijo que comprara chorizo?
- Acá se come ranchera
- Es que la vi muy cara
- Para eso se le dio el dinero

- Lo hice rendir bastante señor, le tengo las facturas
- Tan organizada
- Fui secretaria
- ¿Pero para que compró tanto grano?
- Estaba barato y sale rendidor
- La próxima gaste en carne, a los niños no les gusta el grano
- Es que no traje tanta porque ha subido bastante por lo del paro
- Gente sin oficio
- Están pidiendo por trabajos dignos, salud y educación
- Lo que bueno es que ya tenemos
- Usted también me dijo que la niña es vegetariana
- Si, pero hay que hacerle a ella su comida aparte
- Yo le hice una ensaladita hoy
- Otra cosita con todo el respeto no, es que puedes hacerme falafel o de pronto cuscús
- ¿Qué niña?
- Pida comida
- Árabe
- Rumana
- India
- Eso india, india, ¡India!
- Pida comida Hindú y ya
- ¿Y las lentejas?
- Déselas al perrito ¿Cómo es que se llama?
- Dip, Yoni Dip.
- Pero son muchas señora, ¿enserio no se las van a comer?
- Yo sé que la lenteja es proteínica y todo, pero yo no me voy a casar con una sola comida, yo también me canso
- Señora
- ¿Entonces querer comer lo que uno quiere es ser injustos, o derrochadores?
- ¿Tiene algún número para que llame a pedir?
- Mamá, mire la niña

- Ay no, hija, no,
- Mamá es que estaba jugando
- No hija, como va volver eso así... No
- Disculpe señora, disculpe
- No hay que ponerse en esas
- Pídale perdón a la señora
- Disculpe señor
- Que pena contigo, pero esa lampara era un regalo
- Me los pueden descontar del sueldo
- Dejemos así
- Señora tranquila, cóbremelos, las cosas tienen consecuencias
- Con todo el respeto, pero vale más de dos sueldos suyos
- A cuotas será, apenas estoy empezando
- Con todo el respeto pero.... para mañana lo mejor es que le consiga a la niña un sitio para estar en la tarde
- Con todo respeto, pero, no puede cuidarla y cuidar la casa
- Yo me acostumbro señora, con unos días
- El perrito no hay problema, pero la niña es muy dañina
- Como mande
- Discúlpenos no es para hacerla sentir mal,
- Usted sabe que la recibimos porque la estimamos
- La conocemos y todos la recomiendan muy bien
- Se lo pagaré
- Que su recomendación valga la pena ¿cierto?
- Si señora
- Y con todo el respeto, lo mejor es que la niña no almuerce hoy como castigo
- Ay señora
- Mija, acá hemos criado ya cuatro hijos sin ningún resabio, es que con la comida se controla a cualquiera
- Pero es mi hija señora y yo le tengo sus propios castigos, la crío a mi forma
- Pida pues

-Traiga la olla de las lentejas

-Si señora

-Acá a nadie le gusta eso, dejémosela a los perritos y traiga al suyo pa que coma

-Señora, con todo respeto pero darle esa comida a los animales sería un desperdicio

-Y es que gente que piensa que los animales no deben comer sino pepitas secas, comidita preparada y no comer de vez en cuando su plato de comida, Acá los animales comen de nuestra comida pero sin sal, porque la sal es dañina, porque para nosotros son parte de la familia, celebramos sus cumpleaños y tienen su propia habitación

-Señora, yo le hago al trabajo que halla y soy agradecida

- ¿Sí?

-Le aseguro que de secretaria soy mucho más eficiente, como allá en la empresa

-Con todo el respeto, sin los títulos y ya con su edad no podría ayudar así

-Usted me conoció en la empresa, sabe que trabajo

-Si, pero ahora se necesitan profesionales

-¿Pero un título universitario para ser secretaria?

-Cada vez hay más universitarios, más competencia

-Quedé sin nada señora, me tocó vender todo para sobrevivir estos meses, la niña no está acostumbrada, le duele el estómago

-Con todo respeto, pero una no puede querer tener la vida de otros que han luchado toda la vida por su título y sus triunfos

-Yo también he luchado

-La he visto y porque nos conmueve le dimos el trabajo

-Gracias

-¿Por qué está desempleada?, ¿Porque me pidió este trabajo?

-Porque me acosaron señora, me acosó el jefe, me tocó sin permiso...

-No me diga más, lo que no he escuchado no ha existido

-Pero...

-Es mejor no meterse con esa gente tan dura de roer

-Fue una injusticia

-Son intocables, ignórelo y siga su vida

-Ya le pido la comida hindú

- ¿Dónde vamos a lavar la ropa?
- Que ya no tenemos lavadora, o qué crees ¿qué de qué hemos estado viviendo estos días?
- No me grite
- Calle al perro y cálese
- Usted fue la que me quiso tener
- Usted me hizo perder el trabajo quebrando la lámpara esa
- Usted es mi mamá
- Perdón hija, perdón, no sé qué me pasa, hija no llore, disculpe, estoy muy alterada, cualquiera se altera hija, estoy enserio buscando algo, Algo
- Doña le llaman, ahí está el teléfono
- Espéreme hija que de pronto es alguien
- Buen día, claro que sí señora, ya mismo voy para allá, ando con la niña y el perro, ¿algún problema? Con gusto, son tranquilos, ya la apunté, si acá tengo la dirección, ya mismo voy
- Aunque sea cómprese algo por prestarle el teléfono
- Solo me quedan doscientos pesos, porque lo demás es del cuarto
- Ya no se vende nada de ese precio
- Ay señor...
- No sea tan irresponsable andando con esa niña por la calle, no le doy plata porque se la gasta en vicio, tome mejor, coja esta galleta, pero dele a la niña
- Ese señor de la panadería tan bueno
- Hay que agradecer que nos dio el número
- ¿Mamá por qué vendiste el celular, habían juegos buenos ahí?
- ay mi niña, con eso reuní para abonar a la lámpara esa, es mejor uno no deber nada, el que nada debe, nada teme; camine que vamos pal norte
- ¡Siiiiii! Mamá por allá va pasando la protesta, vamos, vamos
- Hija ojalá pudiera, pero ahora tenemos es que llegar donde la señora que me citó pa un trabajo
- Que ojalá cambien algo para que haya trabajo para ti y así comemos una arepitas bien ricas
- Ojalá hija, ojalá
- De ahí para la oficina del trabajo, que a ese señor lo tienen que poner a pagar, hay jefes muy hijueputas
- ¡Mamá! No diga groserías

-Señor, señor, vamos pal norte, ¿de pronto usted nos ayuda por la puerta de atrás?

-Por atrás le doy

-Viejo cacorro

-¡Mamá!

- Es que como no decir, uno tiene que sacarse la rabia

-El otro nos lleva de pronto

-buenas, buenas.

-Oiga, oiga

-Suélteme, oigan, mi maletín mi maleta, se llevaron la maleta

-¡Devuélvamela! ¡Devuélvala oiga!

-Ay señora cálmense

-Me robaron, me robaron

-No grite a ver, no llore,

- Mamá, Dip se fue detrás

-corra a ver corra que lo alcanza

-Acá está Dip

-Jueputa la plata mija, la plata, lo que quedaba pa la pieza mija

-Pero por lo menos encontramos al perro

-Pero el perro no nos va a dar de comer.

CUADRO VIII. AL PERRO, ÉCHALE UN HUESO, Y SE AMANSARÁ CON ESO

Oficina estatal. Gran mapa de Colombia al fondo.

-Fueron once años trabajando, para que me echen tocándome la nalga

-Y se va a ganar el caso

-No tengo miedo, no me dieron ni siquiera la liquidación, ni siquiera habían pagado la pensión y cesantías

-Es que han obrado mal, ese señor tiene dinero y esa gente es dura, además él dijo que usted robaba

-Eso es cuento, fue lo que me dijo al echarme, para tener una excusa

-En su casillero encontraron cosas

- Es claro que las metió allí para inculparme
- Si, ellos van a hacer todo para evitar un escándalo, imagínese una empresa tan grande con una denuncia de acoso
- Trabajemos duro
- Acá hay un olor maluco
- ¿Quién sabe señor?
- Es que mi mamá no se ha bañado
- Cállese, afuera hija, afuera me espera, coja al perro.
- Acá en la oficina del trabajo vamos a hacer lo posible
- ¿Dónde está viviendo?
- Ay señor, nos ha tocado duro, estamos en un paga diario
- ¿No tiene familiares que le tiendan la mano?
- A toditos los mataron cuando vivíamos en el pueblo y llegaron los que le querían quitar la tierra a mi mamita, que en paz descanse; me vine yo para acá con el papá de la niña y vea, ahora no se ve por ningún lado
- Lo siento mucho
- Pero todo se ha dado hasta ahora, y se dará, vamos para adelante
- ¿Trabajo tiene?
- No, no me dan, que estoy vieja, y pues precisamente me echaron, pero estoy haciéndole a lo que salga, lavo, trapeo, pero no me dejan estar con la niña y el perro
- Si señora, pero es que igual necesita tenerse bien usted, es importante que se vea bien para que no haya ningún desliz en el juicio, si es que llegamos
- ¿cómo que si es que llegamos?
- ¿Tiene testigos?
- allá hay cámaras
- ya fui y parece que están borradas las grabaciones
- Esa gente si... Está mi amiga, Miriam, trabajó conmigo siempre, es la otra secretaria, escuchó todo
- Si consigue que hable, la indemnizan y de pronto hasta le devuelven el empleo, necesitamos la señora
- Yo la busco

-En este caso el testigo es importante, sobre todo con la gente de plata, parece sencillo, pero se cubren fácil.

-Ay señora, si usted no tiene a la niña en buenas condiciones no podemos ir al juzgado porque por ahí se le meten y luego se la lleva el bienestar familiar

-Eso no va a pasar, allá terminan es de acabar a los niños. Y nadie los cuida mejor que la mamá

-Por que usted se ve que si la quiso tener

-Fue un regalo cuando nació

-La espero con las noticias nuevas

-Aquí es donde la sororidad gana.

CUADRO IX. A OTRO PERRO CON ESE HUESO

Casa sencilla en barrio popular.

-Tanto tiempo sin verte, esta tu casa

-No quería incomodarte

-Siga, tranquila

-No te preocupes

-¡Cómo no!, mírese como están

-Bien, estamos bien

-Mija niña como está de grande, mírese esa carita toda sucia y Dip como está de pulgoso

-Y ha ladrado como nunca

-¿Ya almorzaron?

-Venía de pasada, solo a hablar

-No, tranquilas que almuerzo siempre hay, se le echa más agua a la olla y sale

-Gracias Miriam, gracias

-Coma mija sin pena, Coman, ay, pero no devore así que se atranca

-Sabe lo importante que es esta comida en estos momentos

-¿Dónde han estado?

-De aquí y allá, tú sabes que no tenemos a nadie

-¿Y el papá de la niña?

-Ni siquiera aparece, como si se lo hubiera tragado la tierra, hace años no lo veo

-¿Pero me quiere cierto?

-Si hija, él te adora, pero debe estar trabajando

-Ustedes saben que son como mi familia, acá se pueden quedar ¿dónde se está quedando?

-No es importante

-¿Dónde?

-En un paga diario, vale cinco mil la noche pero hay de todo, eso sí, nos toca sacar las cosas por la mañana

-Usted es que es boba, acá arriba se puede quedar, mi hijo ya no vive acá, pero nunca nos molestaría, allá se puede quedar el tiempo que quiera,

-A mí la verdad me da pena

-¿Y no te da pena aguantar hambre?

-Nadie ha aguantado hambre

-No almorzamos desde antier y Yoni Dip tampoco

-Le he dicho que no hable cuando los mayores hablan

-Viste, viste, dejá el orgullo, que acá tenemos la pieza, quédate lo que quieras.

-No es orgullo, es que no quería molestar a nadie, me da pena, nunca he pasado por estas

-Quédense acá

- No, no sé hasta cuando sería, no puedo ayudarle con los servicios, el mercado y una sin trabajo

- Algo sale, hija, algo sale. Hay que ponerse a buscar, seguro no has buscado bien.

-Llevo más de tres meses buscando, he llevado hojas de vida a donde sea, me tocó empeñar todo por unas monedas, me han robado, me han gritado, me ha tocado que me regalen comida podrida

-Pero tenés una niña con vos, allí no hay dignidad que valga, hasta de puta una se pone con tal que coma

-Eso si que no, no le voy a dar ese ejemplo nunca, imagínese en ese ambiente, prefiero aguantar

-Es jodiendo, quédate acá y buscá trabajo. ese perrito siempre ladra todo bonito

-Y el perro me tiene harta Miriam, yo lo quiero, pero no hace sino llorar por la noche, no sabemos que darle y darle un pedazo de pan es quitarnos un bocado de nuestra boca

-Ya hija, ya que no es conmigo, ahora se dan una ducha

-Por fin, mamá , por fin, shampooo

-¿Tienen ropa?

-Nos la robaron en el paradero

-Les ha tocado duro, pero dios cuida del pobre

-Hasta ahora no he visto a dios ayudándome

-Hay que orar

-Oro a diario y la niña reza su ángel de mi guarda y siempre pide por el perro, sabe que es eso, que la niña pida que el perro coma, pero no pide por mí.

-Usted sabe como son lo niños, relájese, me hubiera dicho

-No me gusta pedir

-Una ayuda no es pedir, se le da a cualquiera,

-Precisamente por eso vine Miriam, yo vine porque necesito su ayuda, necesito que usted vaya a dar testimonio de todo lo que ha pasado desde que ese señor está allá

-¿Qué ha pasado de qué?

-De lo que le conté y usted escuchó

-¿Cómo así?

-Miriam usted también me contó, que el jefe nuevo, el hijo de don Laureano le dijo cosas incomodas, que le tocó las piernas, como yo le dije

-No hija, a mí no me meta en sus problemas que yo no sé nada

-¿Cómo no va a saber?

-Terminen de comer y allá les puse las toallas

-¿Cuánto le dieron?

-Nada hija, tranquila

-No puedo creer que me vaya a dejar así, que cuando uno necesita la amistad, me abandone

-No la estoy abandonando, le estoy ofreciendo mi casa y mi comida

-¿Pero a cambio de qué? ¿de mi dignidad? ¿de la mentira? ¿De mi silencio?

-A veces es mejor callar y avanzar, se evita uno todo

- Hay que hacerse respetar, o no has pensado que ese mañoso puede estar ahora tocando a una niña, yo lo hago porque tengo una hija ante todo y no quiero que le pase a alguien mas, ¿qué ejemplo le daría si no doy la lucha?

-Quédese hija, pero ya no me hable de eso

-Tu que hablabas del apoyo entre mujeres ¿Cuánto te dieron? ¿Cuánto vale tu amistad?

- No se le acerque a ese que ese roba
- La semana pasada mataron a una, por ponerse de picada
- Sonrían
- Foto
- Hagamos una grupal
- Es mejor no unirlos a todos
- Acá hay niños de la calle
- Desamparados
- Sin familias
- Como hay unos tranquilos, hay otros muy duros
- Les ha tocado aprender a vivir a las malas
- En la calle a veces sobrevive el más fuerte
- ¿Cuántos niños hay acá?
- Ciento veintitrés
- ¿Y por qué hay tan poquitos almorzando?
- Es que no alcanza para todos y solo almuerzan los que se portan bien
- Acá ya tienen recursos
- Pero no para tantos niños y niñas, de pronto usted que es tan caritativo, podría ayudarnos para el aumento del presupuesto del Bienestar
- En estos hogares tan olvidados, el problema es que uno da la mano y le cogen el codo, creen que el estado tiene plata de sobra, que toda necesidad es nuestra obligación, que hay que velar por los niños y niñas, pero no se preguntan qué clase de niños son; acá no hay sino ladrones, gente de la calle, ampones chupasangre del gobierno, que quieren desmenuzarnos como un pollo y despilfarrar los recursos públicos dándole al que no tiene y no hace nada por tener
- Pero esa plata del presupuesto sale de los impuestos, señor
- Y los que nunca pagan impuestos quieren que les den las sobras
- Mire, mire, mire; hagamos algo, ustedes traen al niño, le toman la foto con la comida, la suben al informe, usted callada, yo callado, el presupuesto aumenta, aparece como si se le diera comida a todos, pero no se da ¿me entiende?
- Acá queremos a los niños

Cantina 10 am, luces rojas y azules.

- Este no es lugar para niñas
- Los colegios están cerrados por el paro
- Las escuelas no son guarderías
- Pero cuando una está sola, brindan un cuido para trabajar
- Mándela atrás, que acá hay mucho viejo mañoso
- Vaya hija haga los dibujos y la tabla del ocho
- Ahí le dejo el turno
- Hay que limpiar el baño tres, que lo dejaron todo enmelotado
- Y el dos tiene unas chorriadas
- Sí señor ya voy
- Lleve media de guaro a la mesa de los dones de allá, y tres cervezas a la de atrás
- Vea ese perro nos está gruñendo
- No me pateen el perrito
- Dip, Dip, Yoni, Yoni, éntrese, hija también pa' allá y no le responda a los adultos
- ¿Y esa niña tan linda? Tan preciosa
- ¿Cuánto el rato con la nueva?
- Respeten ola, que no soy ninguna fufa
- Le está hablando de la niña
- ¿Cómo así que la niña?
- Deje la inocencia, que los señores preguntan que si les deja jugar con la niña, que le sueltan la plata
- Ustedes son unos viejos cochinos, verdes
- Sólo era una pregunta
- A las propuestas se les dice sí o no, quisquillosa
- Eso es abuso ¿oyó? con una menor, viejos malparidos, los voy a denunciar
- ¿Y usted cree que le van a parar bolas?
- Todo este sector está comprado
- Si trabaja acá ya debería saber

- Camine mijá, salga, pásame a Dip. Págueme lo de la semana y acá no me vuelve a ver, que porque uno no tiene entonces está dispuesto a todo, con mi niña nadie se mete
- Si deja el turno tirado no le pago nada
- Deme mi plata señor
- Váyase de acá remilgada y calle a ese perro
- Págueme o le doy con esto
- Suelte ese cuchillo vieja loca
- Me pagan o les voy dando
- ¡Mamá, mamá!
- Págueme mi plata viejo asqueroso o me lo llevo y la niña no me la toca,
- ¡Mamá, no grite más!
- Vio que se solucionó todo
- Espere y verás que dos perras en la calle no duran
- ¿Mamá por qué hiciste eso?
- Usted no ha aprendido nada ole, acá toca defenderse o se la montan, al caído caerle, y acá nos caen puros caídos, tome traiga dos papas rellenas, yo me quedo viendo si nos siguieron
- ¿Y Dip?
- Bueno, pida una presa de pollo pal perro
- Por fin por fin por fin
- Trae la devuelta oyó
- Tranquila mamita que ya aprendí a restar
- A veces los perros son mas humanos que las personas, qué bueno ser como tú Dip, que en los peores momentos sigues moviendo la cola

CUADRO XII. PERRO QUE COME CALLADO, COME DOS VECES.

Calle larga, niños jugando.

- Señor muchas gracias por el desayuno. No sabe hace cuanto no me comía un huevito
- Tranquila, aquí todo lo hacemos con amor
- ¿Tiene de pronto otra cosita? Galleticas...
- A los niños se les da cuando vayan al taller, ¿Sabe escribir?

- Si señor, manejo office, word. Por si tiene algo
- Que bueno saberlo, podría llenar este formulario de inscripción
- ¿Acá donde dice población que colocó?
- Allí, coloca vulnerable
- ¿cuándo vuelven ustedes?, que bueno que se estén acordando de gente como nosotras
- Este es un programa de la alcaldía que busca llegar a todos lados
- Que bueno, pero acá en la inscripción no dice nada de refrigerio...
- Eso se les da en la clase
- Ah, si tiene otro se lo recibo...
- Si usted va al taller de teatro le dan refrigerio, pero es más para los niños de acá y el programa beneficia a muchos artistas de la ciudad generando empleo
- Y a nosotras también
- Claro, muchísimo mas a usted
- Me permite una foto, pero venga la peino
- No acá eso ya es lo que menos importa
- Regáleme otro platico
- Fírmeme aquí
- Ojalá vengan el otro año
- Yo voy a enseñarles teatro, si usted pide, armamos un grupo de adultos
- Qué bueno, para pasar el rato
- Y para que actúe
- A ver si actuamos de ricos y decimos lo que pensamos
- Nos vemos en el taller la otra semana
- Claro que si. Acá estaré lo que más importan son las personas
- Señora, se me quedó el formulario de inscripción, pásemelo por favor
- Aquí está
- Yoni dip se llama su hijo.
- Si señora así es. Yoni dip. A veces es bien cansón...
- ya quedó inscrito en el taller de teatro.
- Alla estará
- Me deja un refrigerio

- Pidan, que con las bananas no se hace nada
- Mamita sin miedo, venga yo voy
- No mi amor
- Una ayudita para esta niña, nos echaron a la calle
- Que cargue el perro, que así le dan mas
- Ayuda, ayuda, quedamos desamparadas
- No está bien
- En la desgracia, las hijas también pueden ayudar
- No la está explotando, se colaboran
- Nadie me compra bananas
- Tome niña
- Tome mijita
- Ahí le dejo este billetico, guárdelo
- Tome mi niña y dígle a su mamá que trabaje.
- Hay que hacerle creer a la gente que está ayudando
- A la gente le gusta el dolor
- El sufrimiento
- Que rueguen
- Que muestren necesidad
- Porque la gente cree que uno necesita cuando ven dolor, porque la educación enseña que el buen cristiano da al necesitado, porque si no pides, no necesita. Hay que pedir, pero no solo, pida por el amor de dios, que ahí si le dan porque les haces creer que los está viendo, por eso decimos
- Por el amor de dios una monedita
- Ayuda por dios
- Mamá ya llevo nueve mil
- Ay mija yo apenas mil doscientos
- Con eso ya está lo de la pieza y pa comer alguna cosita
- ¿Uy ya tienen la colaboración para los del semáforo?
- La calle es pública

- Mamita ya casi no me duele
- A mí tampoco mijá, a mí tampoco
- Dip venga duerma acá

CUADRO XVIII. EL PERRO Y EL NIÑO, VAN DONDE LE DAN CARIÑO

Parque con plaza pública, algunos niños y personas alrededor.

- Este helado está tan rico
- Lo sé, lo sé
- No le des al perro, que les hace daño el chocolate
- Si él se la pasa comiendo pura porquería y no le hace daño...Mira, mira como mueve esa colita
- No más, que es muy tragón
- Te untaste helado en la cara
- No, Yoni, no... ¡Mamá me está lamiendo! Ese aliento me va dejar mareada
- Y las cosquillas también
- ¡No!, cosquillas no
- Sacaste la sonrisa de tu mamá
- Claro somos bonitas
- Mira mamá, como bailo
- Ese baile tan chistoso
- Este parque es el mejor lugar donde hemos dormido, Siempre hay palomas y gatos, y vienen perritos, Yoni Deep está feliz y hay juegos, aunque esos niños no quieren jugar conmigo
- ¿Por qué?
- Dicen que estoy sucia, que soy una indigente, ¿qué tal?, les voy dando en la cara
- Eso no se hace
- Es que para mí tu eres mi heroína, nunca te la dejas montar y yo quiero ser como tú, así tan fuerte y como Dip, que siempre nos defiende
- Tu serás, lo que tu quieras ser, no como yo, sino mejor, una universitaria
- Mamá porqué me dicen así siempre ¿Qué es un indigente?

- No les pare bolas, cuando le digan así a usted, les dice que usted es una persona, una niña como cualquiera
- ¿Pero qué es un indigente?
- Son las personas que no tienen lo de los demás, pero son personas, los que no tienen casa, a veces ni siquiera agua o un plato de comida, o un inodoro donde hacer una hijueputa cagada
- ¡Mamá las groserías!
- Son los que no tienen casa hija, ni de arriendo, ni de arrimados
- Pero yo tengo casa ¿cierto?
- La tendrás, tú la tendrás
- Se te está derritiendo el helado
- Y ahora se te derritió en la cara
- Ay no, no me ponga eso en la cara, me untó la nariz
- Te muerdo la nariz mamá
- No Dip
- Nos tumbó
- Te amo mamá
- Yo a ti hija
- Diga que ama a Dip
- También lo amo, amo a Yoni Dip, lindo, lindo
- No huelas más eso mamá ¿Mamá de dónde sacaste helado?
- Es que es tu cumpleaños, Feliz cumpleaños
- Siiiiii. Estoy creciendo

Baile en medio del parque

CUADRO XIX. EL QUE SE ACUESTA CON PERRO SE LEVANTA CON PULGAS

Semáforo en autopista, costal de trajes.

- Coja ese muñeco
- ¿El de caballo o la bailarina?
- El caballo, ¿sabe cumbia?

- La que le enseñan a uno en el colegio
- Esa sirve, lo importante es la actitud
- En la próxima arrancamos
- Póngase esa falda
- Mija hágase allá a leer El libro ese que le dieron
- Póngase el caballo pues
- ¿Cuál es el trabajo?
- Solo baila en el semáforo y se gana lo suyo
- Déjeme a Yoni Dip que el baila también
- El Ayuwokey en el semáforo de la droguería, pataecumbia en el estanco, pataecumbia despierte; malabares al lado, yo debajo el puente
- Lo que termina uno haciendo por culpa de otros
- ¿Qué le pasó?
- Un tipo me manoseo y perdí el trabajo
- Picado a loco
- Trabajo no hay o bueno bien habido no
- Acá nosotros la cuidamos
- A esas gonorreas hay que quebrarlas, un profesor del colegio de la niña mia estaba en las mismas, yo si no lo pensé y tenga ahí lo dejé mascando lombrices. Si usted quiere le hago ese trabajito y usted me tira cincuenta Lucas o me las paga a cuotas, a esos tipos hay que matarlos
- Ay no, asesina no soy
- ¿Cómo me dijo?
- Que muchas gracias, no es necesario, la justicia llega, a veces demora, pero llega
- Listos ya les aviso
- Corran salgan,40 segundos dura el semáforo, cabezas abajo
- Cumbia, ayyyyyy. Vamos Yoni
- Cumbia de la mujer a caballo y Yoni Dip. El ayuwoky danza al lado, malabares, acrobacias.*
- Ahí va pasando la camioneta. Bailemos, bailelo.
- Ayuwoki péguese que ahí va
- Al suelo, al suelo, disparan

-Como usted, muchos piensan que el dinero todo lo puede, que con plata y plomo se compra una persona, que trabajando y amasando fortuna pueden pasar por encima de todos, y pisotearlos, piensan que el dinero compra personas y esclaviza silencios

-Quítenla de acá que está dañando el negocio

-No le hable así a ese señor ¿o quiere que la maten?

-Muerta ya estoy

- ¿Y su hija?

-Quítese loca

-Conmigo no, prefiero comer mierda

-Ya la come

- ¿Por qué se llevaron al mocho en el carro?

-Prácticas raras

-Desaparecen a uno de vez

-Igual acá nadie tiene papeles

-Yo todavía guardo mi cédula

-Le dan buena plata por ella, para votar

-Puedo estar en la mala, pero nunca vendería mi voto

-Nos vemos la próxima semana muchachos, ojalá vendan más

-Ese Yoni es bravísimo

-Dip le ladra a quien le cae mal

-Ya prendieron la fogata navideña

-Toda la calle lo sabe

-Présteme esa tapa y ese palito de bombom

-Feliz navidad hija

-Feliz día

- Sáquenlo pues para celebrar

-Huélalo pues, huélalo

-Se engalochó hija

-¿Qué está haciendo?

-Una pipa, pruebe

-¿Y eso que?

- No mijita no se vaya a comer eso
- No seas así mami, tengo hambre
- Es que es mejor no comérselo
- ¿Por qué llora mamita?
- Nada mija, nada he sido descuidada. No le puedo dar de esto
- ¿Puedo dejarle un poquito al perro? es que Yoni Dip también tiene hambre
- Ay mija
- Pero ¿Por qué lloras mamita?
- Mija, mi niña, el perrito no aparece, como que se voló
- De pronto vio comida en algún lado, ahora vuelve, usted sabe como es
- Si mija si,
- Coma mami que usted hace rato no prueba bocado y me da algoito
- Mi amorcito, tengo un regalo para ti. ¿Se acuerda que usted tenía una cama? ¿Y también tenía ropita mí amor? En esta dirección le van a dar su regalo mija, coja el papel, se va a ir para allá pero rapidito, coja fuercita y se levanta de acá y se va, pero me promete que no mira atrás mi niña, llega allá dice que su mamá la mando, les cuenta la historia, es un hogar de niños, familiar, allá me la reciben , no va ser todo bueno, pero camita ,comidita va a haber, cuente mija lo que le pasó, cuénteles de mí y de sus dolores, que allá la reciben
- ¿Y usted va mañana?
- Claro mami, mañana nos vemos
- Corra mija, levántese pues ¡coja este cuchillo!
- Pero mamá
- Lo lleva en la mano cogiéndolo duro, no le para a nadie mamita a nadie, salga que desde acá yo le echo ojo, corra pues corra
- No llore mami, el perrito va a aparecer
- Vaya mija, allá hay niñas que van a jugar con usted
- ¿No me dirán indigente?
- Nunca más mi niña, nunca mas
- Mamita, acuérdesese de llevar al perro mañana, a Yoni.
- Corra pues

La pequeña sale de la larga calle. Con un pequeño atisbo de sonrisa. Atrás las caras tristes miran su larga marcha.

- Tomé muy malas decisiones ¿no?

-Usted tomó las decisiones correctas, los demás no fueron correctos como usted

-Y así caemos de un hueco en otro, ladramos sin ser escuchados, sintiendo este ardor inmenso que no cesa, estas tripas que no callan, mordiendo a quien nos lastima, reclamando justicia que no llega, devorándonos entre nosotros mismos, en esta hambruna que vivimos, como perros ruñendo huesos, que otros ya se han comido.

Oscuro.